

व्यक्तिगत विवरण

नाम	: डॉ.दया दीक्षित
कार्यालय	: प्रोफेसर, हिन्दी विभाग, डी.ए-वी. कॉलेज, सिविल लाइन्स, कानपुर
निवास	: 128/387 वाई-1 ब्लॉक, किदवई नगर,कानपुर-208011 (यू.पी.)
मोबाइल	: 09415537644
कहानी संग्रह	: रूप विरूप कुरूप
उपन्यास (3)	: 1. गुन अवगुन की गली में जिद एवं अन्य कहानियां (बुंदेली लघु उपन्यास एवं बुंदेली कहानियां), 2. फाग लोक के ईसुरी, 3. वृन्दावन से वृन्दावन लाल वर्मा
नाटक	: जिनकी यादों में हैं राष्ट्रकवि
मौलिक समीक्षा कृति	: मैत्रेयी पुष्पा का रचना संसार
समीक्षा पुस्तकें	: मैत्रेयी पुष्पा तथ्य एवं सत्य, मैत्रेयी पुष्पा के कथात्मक आयाम
संपादित पुस्तकें	: हिंदी साहित्य का तथ्यात्मक इतिहास एवं साहित्यिक निबंध 2003, हमारा समय और साहित्य प्रथम संस्करण 2013 , द्वितीय संस्करण 2016 महानायक: आधुनिक परिप्रेक्ष्य में, गिरिराज किशोर की लोकप्रिय कहानियाँ, राजेन्द्र राव की लोकप्रिय कहानियाँ, पत्रिकाओं- चाँद और माधुरी के 1928 से 1933 तक के अंकों का सात खंडों में सह संपादन।
सम्पादक	: धरती बचे प्रदूषण से- साहित्यिक सांस्कृतिक व पर्यावरणीय पत्रिका (सम्प्रति),
अतिथि सम्पादन	: सामर्थ्य साहित्यिक मासिक पत्रिका 2008। जनवरी-फरवरी 2008 सामर्थ्य पत्रिका में विशेष संपादन सहयोग। लोकगंगा अगस्त-सितम्बर 2016
संस्थापक	: 1. साहित्यिक संस्था- 'साहित्य सृजन' कृति विमर्श, अंतर्विद्यालयी तथा अंतर्महाविद्यालयी हिंदी भाषा व साहित्य की लिखित वार्षिक प्रतियोगिता, विजयी प्रतिभागियों को रु.5000 का एक, रु.2100 के दो व रु.1100 के चार पुरस्कार प्रतिवर्ष प्रदान करना एवं एक वरिष्ठ हिंदीसेवी रचनाकार को सम्मानित करना। 2. बाबू जगेन्द्र स्वरूप हिन्दी समिति।
संयोजन	: मैत्रेयी पुष्पा विशेषांक, चाणक्य विचार 2009
रचनात्मक लेखन	: 1. पत्र पत्रिकाओं में आलेख, कथाएँ, संस्मरण आदि प्रकाशित 2. अंतर्राष्ट्रीय शोध जर्नल्स में शोध पत्रों का प्रकाशन
प्रसारण	: आकाशवाणी एवम् दूरदर्शन में साहित्यिक रचनाओं, वार्ताओं व साक्षात्कारों का प्रसारण
सक्रिय सहभागिता	: संयोजिका उत्पीड़न निवारण समिति, अनुशासन समिति, पुस्तकालय समिति, प्रवेश समिति, डी.ए-वी.कॉलेज, कानपुर, विश्वविद्यालयी कार्यों का निष्पादन।
शोध निर्देशन	: 8 शोधार्थियों को पी-एच.डी. उपाधि। सम्प्रति चार शोधार्थियों को मार्गदर्शन।
सम्मान	: 1. 2.6.1998 को 'उत्कृष्ट शिक्षा सेवा सम्मान' कानपुर विश्वविद्यालय के तत्कालीन कुलपति श्री एस.एस.कटियार द्वारा। 2. 10.11.2013 को 'औरैया हिन्दी प्रोत्साहन निधि सम्मान'। 3. 22.2.2013 को देवगुरु वृहस्पति अकादमी से सम्मानोपाधि 'प्रज्ञा भारती सम्मान'। 4. 5.9.2014 को कानपुर मैनेजर्स एसोसिएशन द्वारा 'शिक्षक सम्मान' प्रतीक चिन्ह

एवं शॉल द्वारा।

5. 14.11.2014 को 'मारवाड़ी पुस्तकालय सम्मान' तुलसी महोत्सव पर।
6. 30.11.2014 को ख्वाहिश फाउन्डेशन द्वारा शिक्षा एवं साहित्य में उत्कृष्ट सेवा के लिए 'अंतर्ध्वनि सम्मान'।
7. बृजमोहन अवस्थी स्मृति संस्थान का 'कथाकार सम्मान 2015'
8. 24.1.2015 को उत्तरप्रदेश संस्कृति विभाग तथा हेल्प यू ट्रस्ट द्वारा 'हेल्प यू' सम्मान।
9. 9.7.2016 को प.बंगाल के राज्यपाल श्री केशरी नाथ त्रिपाठी द्वारा प्रशस्तिपत्र, प्रतीक चिन्ह, अंगवस्त्र तथा सम्मानोपाधि 'साहित्य रत्नाकर' की प्राप्ति।
10. 2017 में प्रेमलाल इंटर कॉलेज, कानपुर द्वारा 'मातृ सम्मान'।
11. 14 मई 2018 राज्य सभा सांसद अशोक बाजपेई द्वारा 'साहित्य सेवा सम्मान' मर्वेन्ट चैम्बर हॉल, कानपुर।
11. 14 मई 2018 राज्य सभा सांसद अशोक बाजपेई द्वारा 'साहित्य सेवा सम्मान' मर्वेन्ट चैम्बर हॉल, कानपुर।
12. 20 मई 2018 को बीएनएसडी शिक्षा निकेतन में उपमुख्यमंत्री डॉ. दिनेश शर्मा द्वारा प्रतीक चिन्ह एवं अंगवस्त्र द्वारा सम्मानित किया गया।
13. 10 अगस्त 2018 लखनऊ के संत गाडगे सभागार में पायल फाउन्डेशन द्वारा साहित्य साधना सम्मान।
14. 5 सितम्बर 2018 स्टॉक एक्चेन्ज में संस्था शिवोहम द्वारा आयोजित शिक्षक साहित्यकार सम्मान के अन्तर्गत प्रशस्तिपत्र, अंगवस्त्र व प्रतीक चिन्ह से सम्मानित किया गया।
15. 14 सितम्बर 2018 रोटरी क्लब द्वारा आयोजित सम्मान समारोह में पूर्व कैबिनेट मंत्री डॉ.रामआसरे कुशवाहा द्वारा हिन्दी सेवा सम्मान।
16. 7 अक्टूबर 2018 को पं.प्रतापनारायण मिश्र की 163वीं जयन्ती पर आयोजित सम्मान समारोह में पूर्व विधायक अजय कपूर द्वारा साहित्य सेवा सम्मान।
17. 27 फरवरी 2019 लाजपत भवन कानपुर में प्रैग्मा एजुकेशन सेन्टर द्वारा एजुकेशन एक्सीलेन्स एवार्ड।
18. 2 मार्च 2019 को साहित्य महारथी विश्वम्भर नाथ कौशिक संस्थान द्वारा सम्मान पत्र स्टॉक एक्सचेंज सभागार, कानपुर में।
19. 14 अप्रैल 2019 ईसुरी साहित्य शोध संस्थान मेढकी जिला झांसी द्वारा साहित्य भूषण सम्मान के अन्तर्गत प्रशस्ति पत्र प्रतीक चिन्ह एवं शॉल।
20. 01 सितम्बर 2019 को लखनऊ आर0के0 पैलेस में फिल्म अभिनेता राजा बुन्देला द्वारा पं0 बृजनाथ अवस्थी साहित्य सम्मान।
21. 2020 में हिन्दुस्तानी एकेडमी, प्रयागराज,उ.प्र का एक लाख रुपये का "ईसुरी बुंदेली सम्मान एवं पुरस्कार" उपन्यास भाग लोक की ईसुरी पर प्राप्त हुआ।
22. 25 सितम्बर 2022 को पं.प्रताप नारायण मिश्र ट्रस्ट, कानपुर के द्वारा सम्मान समारोह में "प्रताप रत्न" से सम्मानित किया।
23. 30 अक्टूबर 2022 को साहित्यिक संस्था शब्दोत्सव कानपुर द्वारा "शब्द यात्री" सम्मान।

प्रकाशित एवं एकेडमिक कार्यों का विवरण—

1998

1. 1998–99 से 2001 **लघुशोध परियोजना** यू.जी.सी. नई दिल्ली द्वारा अनुदानित “पंत के काव्य की प्रगतिवादी चेतना का समसामयिक संदर्भों के परिप्रेक्ष्य में अनुशीलन” सम्पन्न।

2000

2. 21–22 जनवरी 2000 में राजभाषा हिन्दी का व्यवहारिक रूप वर्तमान स्थिति और भावी संभावनाएँ **यूजीसी द्वारा अनुदानित सेमिनार** डी.ए-वी.कॉलेज कानपुर में सहभागिता।

2001

3. 2001 में अर्मापुर महाविद्यालय व समकालीन साहित्य सम्मेलन के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित समकालीन संवेदनशीलता और साहित्यकार की रचनात्मकता विषयक सेमिनार में **शोध पत्र वाचन**—समकालीन संवेदनशीलता और साहित्यकार की रचनात्मकता
4. काशी हिन्दू विश्वविद्यालय (**बी.एच.यू.**) के **पुनश्चर्या पाठ्यक्रम** में दिनांक 5 जून से 25 जून 2001 में सहभागिता।
5. जून 2001 के **पुनश्चर्या पाठ्यक्रम (बी.एच.यू.)** की विवरणिका में **वक्तव्य** प्रकाशित।
6. इलाहाबाद यूनिवर्सिटी के **पुनश्चर्या पाठ्यक्रम** में दिनांक 4 दिसम्बर 2001 से 24 दिसम्बर 2001 तक सहभागिता।
7. जुलाई 2001 में चाणक्य विचार साहित्यिक मासिक पत्रिका में **कविताएं** पृष्ठ 7 पर प्रकाशित।

2002

शोधमार्गदर्शन

2003

8. सम्मेलन पत्रिका शोध त्रैमासिक 2003 हिन्दी साहित्य सम्मेलन प्रयाग में **शोधपत्र** जीवन पर्यंत रचनाधर्मिता को समर्पित व्यक्तित्व अमृतलाल नागर पृ.83–90 पर प्रकाशित।
9. सम्मेलन पत्रिका शोध त्रैमासिक 2003 हिन्दी साहित्य सम्मेलन प्रयाग में **शोधपत्र** भारतीय एवं पाश्चात्य साहित्य में स्वप्न: एक विश्लेषण पृ.192–198 पर प्रकाशित।
10. 2003 में भारतीय भाषा साहित्य में भारत विषयक सेमिनार यूजीसी द्वारा अनुदानित अर्मापुर स्नातकोत्तर महाविद्यालय, कानपुर में **शोधपत्र**— लोकसाहित्य में भारत प्रस्तुत।
11. 2003 में **परास्नातक / स्नातक छात्रोपयोगी कृति** हिंदी साहित्य का तथ्यात्मक इतिहास एवं साहित्यिक निबंध का प्रकाशन।

2004

12. 23 फरवरी 2004 निज आवास पर अमृतलाल नागर पर **संगोष्ठी** का आयोजन संयोजन।
13. मार्च 2004 साहित्यिक पत्रिका बराबर में **आलेख** 'प्रतिगामिता को चुनौती देता रुद्रावतार पृ.37 पर प्रकाशित।
14. 15 जून 2004 राष्ट्रभाषा संदेश पत्र में **कहानी** किराएदार पृ.4 पर प्रकाशित।
15. अगस्त 2004 में तुलसी संगोष्ठी डी.ए-वी.कॉलेज हिन्दी विभाग, कानपुर में **वक्तव्य एवं काव्यपाठ**।
16. 2004 में वैज्ञानिक अध्यात्मवाद पर शांतिकुंज हरिद्वार एवं डी.ए-वी.कॉलेज, कानपुर द्वारा आयोजित **संगोष्ठी का आयोजन संयोजन एवं संचालन**।
17. सम्मेलन पत्रिका शोध त्रैमासिक 2004 हिन्दी साहित्य सम्मेलन प्रयाग में यशपाल के सर्जनात्मक विचार: खूबियाँ और खामियाँ **शोधपत्र** पृ.22-30 पर प्रकाशित।

2005

18. जनवरी 2005 अछूते संदर्भ साहित्यिक पत्रिका में **आलेख** 'मधुशाला के मधुप का साहित्यिक गुंजार' पृ.19 पर प्रकाशित।
19. 14 अक्टूबर 2005 दैनिक कानपुर उजाला पत्र में **आलेख** 'नई नई सी है तेरी रह गुजर' प्रकाशित।
20. BILINGUAL JOURNAL सृजन संवाद, संयुक्तांक-4,5 2005 में **शोधपत्र** सुरंग में सुबह, लोकतंत्र की बेहतरी का दस्तावेज पृ.199-202 पर प्रकाशित।
21. 2005 में कथाक्रम, लखनऊ में हिन्दी कथा साहित्य और गांव प्रेमचंद से आज तक द्विदिवसीय संगोष्ठी में **शोध आलेख वाचन** हिन्दी कथा साहित्य और गांव प्रेमचंद से आज तक।

2006

22. अप्रैल-जून 2006 प्रतिश्रुति साहित्यिक पत्रिका में **आलेख** समय की नब्ज पृ.34 पर प्रकाशित।
23. BILINGUAL JOURNAL सृजन संवाद, 2006 में **शोधपत्र** आवाँ- हंसवृत्ति का उजियारा पृष्ठ-145-152 पर प्रकाशित।
24. महिला महाविद्यालय, कानपुर द्वारा आयोजित दृष्टि 2006 संगोष्ठी में **शोध आलेख वाचन** नारी मुक्ति की दशा और दिशा।
25. प्रियदर्शिनी वूमन स्टडी एण्ड डेवलपमेंट सेन्टर व अंग्रेजी विभाग ए.एन.डी. कॉलेज कानपुर द्वारा आयोजित वूमन और मीडिया सेमिनार में **शोधपत्र वाचन**- जनसंचार माध्यम और नारी।
26. यूजीसी द्वारा अनुदानित संगोष्ठी भारतीय साहित्य की अवधारणा एवं जीवन मूल्य अर्मापुर पीजी कॉलेज, कानपुर में **शोधपत्र वाचन** भारतीय साहित्य की अवधारणा एवं जीवन मूल्य।

27. कथाक्रम, लखनऊ द्वारा आयोजित द्विदिवसीय संगोष्ठी समकालीन हिन्दी कथा साहित्य बदलते सरोकार और प्रयोग में **शोधपत्र वाचन**।

2007

28. फरवरी 2007 वर्तमान साहित्य, साहित्यिक मासिक पत्रिका में **समीक्षा** 'चौथेपन के उत्तरसंदर्भ' पृ.50 पर प्रकाशित।
29. अप्रैल 2007 हंस मासिक पत्रिका में **आलेख** 'हीरे की कदर जौहरी जानता है' पृ.6 पर प्रकाशित।
30. 18 जून 2007 को नवांतर काव्य कृति लोकार्पण तथा **वक्तव्य** रपट समाचार पत्र में प्रकाशित
31. जुलाई-सितम्बर 2007 प्रगतिशील इरावती पत्रिका में **समीक्षा** 'अपना एकांत तथा ताशमहल के ढाई आखर' पृ.119 पर प्रकाशित।
32. जुलाई-सितम्बर 2007 माध्यम पत्रिका में **संस्मरण** 'नारिकेल समाकारः' पृ.155 पर प्रकाशित।
33. अक्टूबर-दिसम्बर 2007 चेतांशी पत्रिका में **कहानी** 'समझ' प्रकाशित पृ.44 पर।
34. अक्टूबर-दिसम्बर 2007 प्रतिश्रुति पत्रिका में **समीक्षा** 'उत्तरबेला का पुनर्पाठ' पृ.75 पर प्रकाशित।
35. 3 नवम्बर 2007 कानपुर पुलिस लाइन्स में वादविवाद प्रतियोगिता में **निर्णायक वक्तव्य**।
36. 2007 में साहित्यावलोकन सृजन एवं शोध पत्रिका में **शोधपत्र** आधी दुनियां के दुखदर्द और दावे पृ.56 पर प्रकाशित।
37. 2007 में सम्मेलन पत्रिका शोध त्रैमासिक भाग 92 संख्या 4 में **शोधपत्र** नकाब दर नकाब पृ. 244-260 पर प्रकाशित।
38. 2007 में भारतीय सामाजिक शोध परिषद नई दिल्ली एवं पं.सहदेव प्रसाद त्रिवेदी महाविद्यालय के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित संगोष्ठी सामाजिक परिवर्तन की दिशाएँ और साहित्य में **शोधपत्र वाचन**।
39. 2007 में वृहस्पति महिला महाविद्यालय कानपुर द्वारा आयोजित राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी में **शोधपत्र वाचन** हिन्दी साहित्य में कृष्ण काव्य परम्परा।
40. 2007 में कथाक्रम पत्रिका, लखनऊ द्वारा आयोजित द्विदिवसीय संगोष्ठी- आजादी साहित्य की आजादी में विषयाधारित **शोधपत्र वाचन**।

2008

41. जनवरी 2008 वर्तमान साहित्य पत्रिका में **कहानी** 'प्रत्यावर्तन' पृ.20 पर प्रकाशित।
42. 2 फरवरी 2008 यूजीसी से अनुदानित सेमिनार बीएसएसडी कॉलेज में **सहभागिता**।
43. फरवरी 2008 सामर्थ्य पत्रिका में **आलेख** 'और भी गम हैं जमाने में.....' पृ.44 पर प्रकाशित।
44. जनवरी-मार्च 2008 कथाक्रम पत्रिका में **रपट** पृ.86 पर प्रकाशित।

45. मई 2008 चाणक्य विचार मासिक में **कहानी** 'क्या आप यह कर सकते हैं' प्रकाशित पृ.39पर।
46. 28 जुलाई 2008 अमर उजाला दैनिक पत्र में **आलेख** 'कनपुरियों का सेहतमंद बनना जरूरी'
47. 4 सितम्बर 2008 अमर उजाला दैनिक पत्र में **आलेख** 'आओ डॉ.राधाकृष्णन को याद करें' प्रकाशित।
48. 18 सितम्बर 2008 गायत्री शक्तिपीठ कानपुर में शिक्षा व संस्कार पर **वक्तव्य** रपट प्रकाशित।
49. अक्टूबर 2008 रियललुक पत्रिका में **आलेख** रचनात्मक फिल्मों के प्रति..... पृ.30 पर प्रकाशित।
50. दिसम्बर 2008 वर्तमान साहित्य में **लघुकथा** 'अपने लोग' प्रकाशित पृ.46 पर।
51. 2008 में देशज पत्रिका में **समीक्षा** 'सैर आसमां की जमी पर भी नजर रखता हूँ' पृ.66 पर प्रकाशित।
52. 2008 वाक् पत्रिका में **शोध पत्र**— 'आलोचना की बीमारी कारण और निवारण' पृ.61 पर प्रकाशित।
53. वार्षिक पत्रिका मड़ई में **आलेख** 'लोकगीत और तात्कालिकता' प्रकाशित पृ.18 पर।
54. 2008 कथाक्रम गोष्ठी में **शोध आलेख**— 'बदलता समाज और वर्तमान कथा साहित्य' प्रस्तुत।
55. 2008 में हिन्दी एवं उर्दू साहित्य एवार्ड कमेटी उत्तरप्रदेश, लखनऊ द्वारा आयोजित अन्तर्राष्ट्रीय त्रिदिवसीय सेमिनार राष्ट्रकवि रामधारी सिंह दिनकर शताब्दी में **शोधपत्र वाचन** ओज के कवि दिनकर।
56. आकाशवाणी कानपुर के ज्ञानवाणी चैनल से **साहित्यिक सांस्कृतिक वार्ताओं का प्रसारण**।

2009

57. 'हंस' साहित्यिक मासिक पत्रिका (जनवरी 2009) **समीक्षा**— 'किसने बनाये फालतू के लोग' पृ.84
58. वर्तमान साहित्य (जनवरी 2009) मासिक साहित्यिक पत्रिका 'वर्तमान साहित्य क्लब की **रपट**' पृ.12
59. 26 जनवरी 2009 दैनिक जागरण सप्तरंग में **समीक्षा**— 'स्त्री विमर्श की ताजी हवा का झोका'
60. जनवरी 2009 में नव-निकष, ज्ञानोदय प्रकाशन, कानपुर ISSN 0975-0827 में **समीक्षा** जमीं से अर्श तक यानि गुजरा कहाँ कहाँ से पृ.62-64 पर प्रकाशित।
61. 18 फरवरी 2009 अर्मापुर पी.जी.कॉलेज, कानपुर की राष्ट्रीय संगोष्ठी—वर्तमान सामाजिक संदर्भों में महिला रचनाकारों की भूमिका में विषयाधारित **शोधपत्र वाचन**।
62. 21-22 फरवरी 2009 में प्रयाग महिला विद्यापीठ डिग्री कॉलेज, इलाहाबाद द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी स्त्री विमर्श— महादेवी वर्मा में **शोधपत्र वाचन** महादेवी—एक सम्पूर्ण व्यक्तित्व।
63. 15. हंस मासिक पत्रिका (फरवरी 2009) में संगोष्ठी **रपट**—'मानसरोवर क्लब, कानपुर' पृ.73
64. 'हिमप्रस्थ' साहित्यिक पत्रिका (फरवरी 2009) में **कहानी**— 'निर्णय' पृ.21 पर प्रकाशित।

65. 'संयोग' साहित्य त्रैमासिक हिन्दी डाइजेस्ट (जन-मार्च 2009) **आलेख**— अपना ये पास फेल रहने दो पृ. 284
66. 'चांस' त्रैमासिक साहित्यिक पत्रिका (जन-मार्च 2009) **कहानी**—रूप विरूप कुरुप पृ.8 पर प्रकाशित
67. वर्तमान साहित्य (मार्च 2009) **संस्मरण**— 'तुम अपनी याद से कह दो' पृ.9 पर प्रकाशित।
68. वर्तमान साहित्य (मार्च 2009) वर्तमान साहित्य क्लब **रपट** पृ. 10 पर प्रकाशित।
69. 'हंस' साहित्यिक मासिक पत्रिका (मार्च 2009) **आलेख**— 'पुस्तकें जिन्होंने मुझे बिगाड़ा' पृ.45 पर
70. मार्च 2009 अर्द्धवार्षिक सांदर्भिक शोधपत्रिका विचार ISSN 974-4118 में **शोध लेख** डॉ.रामप्रसाद दाधीच पुनर्पाठ पृ. 174-178 पर प्रकाशित।
71. जनवरी-मार्च 2009 पंचशील शोध समीक्षा राजस्थान RAJHIN/2008/ 26759 में **शोधपत्र** कहानी का उत्तरपथ पृ.87-93 पर प्रकाशित।
72. 'पाखी' साहित्यिक मासिक (अप्रैल 2009) **कहानी**— 'समर्पित' पृ.46 पर प्रकाशित।
73. 10 अप्रैल 2009 हिन्दुस्तान पत्र समूह के इलीट पैनल में **वक्तव्य** प्रकाशित।
74. अप्रैल- जून 2009 में लमही, शिवम आर्ट्स, निसातगंज, लखनऊ ISSN 2278-554 में **कहानी** चिंता लघु कथा पृ.106 पर प्रकाशित।
75. अप्रैल-जून 2010 शेष साहित्यिक पत्रिका ISSN 2277-7237, शेष प्रकाशन, जोधपुर में **समीक्षा**—रेत का अभिप्रेत पृ.153-155 प्रकाशित।
76. 4 मई 2009 दैनिक जागरण साहित्यिक पुनर्नवा में पुस्तक **समीक्षा**— 'उजाले की शहतीर' प्रकाशित
77. मई 2009 'चाणक्य' विचार साहित्यिक मासिक के मैत्रेयी पुष्पा विशेषांक का **संयोजन**।
78. 15 जून 2009 दैनिक जागरण साहित्यिक पुनर्नवा में **पुस्तक चर्चा**— 'एक बोल्ले लेखिका का बेहद बोल्ले उपन्यास' प्रकाशित।
79. 20 जुलाई 2009 दैनिक जागरण सप्तरंग में **पुस्तक चर्चा**— 'चुनौती देती कहानियाँ' प्रकाशित
80. जुलाई 2009 अर्मापुर पी.जी.कॉलेज, कानपुर की राष्ट्रीय संगोष्ठी में विशिष्ट अतिथि के रूप में तुलसी का मानस एवं उसकी प्रासंगिकता पर **वक्तव्य**।
81. 31 जुलाई 2009 हंसाक्षर ट्रस्ट, दिल्ली की प्रेमचंद जयन्ती संगोष्ठी में युवा रचनाशीलता और नैतिक मूल्य पर **वक्तव्य**।
82. 20-21 अगस्त 2009 यूजीसी द्वारा अनुदानित वृहस्पति महिला महाविद्यालय, कानपुर की राष्ट्रीय संगोष्ठी स्व.माधवीलता शुक्ला के काव्य में भारतीय दार्शनिक चेतना में **शोधपत्र वाचन** दुनियावी रूहानी रिशतों का सरस काव्य।
83. अभिव्यक्ति कॉलेज पत्रिका (2009) **संस्मरण**— 'स्मृतियों के झरोखे में डॉ.प्रतीक मिश्र' पृ.37
84. वर्तमान साहित्य (सितम्बर 2009) **रपट**— 'वर्तमान साहित्य क्लब' पृ.75
85. 'हंस' मासिक पत्रिका (सितम्बर 2009) **रपट**— 'मानसरोवर क्लब' पृ.91
86. 'परिवेश' वार्षिक पत्रिका (2009) **कहानी**— 'जिन्दगी उधर: इधर' पृ.62 पर प्रकाशित।

87. 'पाखी' साहित्यिक मासिक (सितम्बर 2009) में **संस्मरण**— 'ऐसी करनी कर चले' पृ.93 पर प्रकाशित
88. वर्तमान साहित्य (अक्टूबर 2009) संगोष्ठी— **रपट** पृ.74 पर प्रकाशित।
89. मनसरोवर क्लब संगोष्ठी **रपट** 'हंस' साहित्यिक मासिक (अक्टूबर 2009) में पृ.84—85 पर प्रकाशित
90. अक्टूबर— दिसम्बर 2009 में लमही, शिवम आर्ट्स, निसातगंज, लखनऊ ISSN 2278-554 में **कहानी** विश्वासघात पृ.106—109 पर प्रकाशित।
91. अक्टूबर —दिसम्बर 2009 में कथाक्रम, डॉ.श्रीमती पूनम सागर, लखनऊ ISSN 2231-2161 में **समीक्षा** आईने में अक्स पृ.92—93 पर प्रकाशित।
92. 7—8 नवम्बर 2009 कथाक्रम, लखनऊ की "हिन्दी कथा साहित्य और भविष्य का समाज" विषयक संगोष्ठी में **वक्तव्य** प्रस्तुत।
93. हंस मानसरोवर क्लब की दो दिवसीय राष्ट्रीय **संगोष्ठी का आयोजन, संयोजन** 13—14 दिसम्बर 2009 स्मारिका का संपादन व लोकार्पण। **रपट** समाचार पत्र हिन्दुस्तान में 'अतीत को भुलाओ, वर्तमान को सजाओ'
94. 14 दिसम्बर 2009 दैनिक जागरण सप्तरंग में **समीक्षा**— 'खुदी को कर बुलंद इतना' प्रकाशित
95. भारत सरकार के संस्कृति मंत्रालय द्वारा लेख भेजने के संबंध में **पत्र**
96. सागर विश्वविद्यालय की वार्षिक कृति 'ईसुरी' 2009 में **समीक्षा**— 'कही ईसुरी फाग—एक अद्भुत प्रेमकथा'।
97. 2009 प्रगतिशील वसुधा, अंक 81 प्रकाशक प्रगतिशील लेखक संघ का प्रकाशन, भोपाल,म.प्र. ISSN 2231-0460 में **आलेख** नारी संवेदना और सामर्थ्य के दो अनन्य रूप पृ. 399—409 पर प्रकाशित।
98. आकाशवाणी कानपुर के ज्ञानवाणी चैनल से **साहित्यिक सांस्कृतिक वार्ताओं का प्रसारण।**

2010

99. 22—23 जनवरी 2010 राष्ट्रीय संगोष्ठी सामाजिक सरोकार और लोक साहित्य विषय पर **वक्तव्य एवं सहभागिता** डी.ए—वी.कॉलेज, कानपुर
100. फरवरी 2010 की मानसरोवर क्लब की **रपट** प्रकाशित 'हंस'(दिल्ली) साहित्यिक मासिक में पृ.78 पर प्रकाशित।
101. 7 मार्च 2010 अंतर्राष्ट्रीय महिला दिवस के उपलक्ष में हिन्दुस्तान समूह द्वारा आयोजित संगोष्ठी वर्तमान महिला आरक्षण विधेयक विषय पर **विशिष्ट वक्ता के रूप में वक्तव्य।**
102. 8 मार्च 2010 दैनिक जागरण में **विमर्श का आयोजन**— 'कहां तक पहुंचे हैं बढ़ते कदम' सप्तरंग में प्रकाशित
103. 'संयोग साहित्य' साहित्यिक पत्रिका(मुंबई) जनवरी—मार्च 2010 में **समीक्षा**— 'कि आए कौन कहाँ से हम' पृ.17 पर प्रकाशित।
104. 'संबोधन' साहित्यिक त्रैमासिक (राजस्थान) जनवरी—मार्च 2010 में **समीक्षा**— 'बुरा जो देखन में

चला' पृ.71 पर प्रकाशित।

105. जनवरी-मार्च 2010 अक्सर त्रैमासिक ISSN 2278-2338पंचशील प्रकाशन, जयपुर में **शोधपत्र-**, संपादकीयों के सरोकार, पृ.69-77 पर प्रकाशित।
106. साहित्यिक मासिक पत्रिका 'उत्तरप्रदेश' मार्च 2010 में **समीक्षा-** 'अर्थराज समाज के गीत' पृ.30 पर प्रकाशित।
107. साहित्यिक पत्रिका मार्च 2010 'सामर्थ्य' में **कहानी-** 'स्वभाव' पृ.31 पर प्रकाशित।
108. साहित्यिक मासिक अप्रैल 2010 'वर्तमान साहित्य' में **आलेख-** 'ऑल इज़ वैल थ्री ईडियट्स' पृ.65 पर प्रकाशित।
109. 24.5.2010 दैनिक जागरण साहित्यिक पुनर्नवा में **समीक्षा-** 'जीवनमूल्यों का रोपण करती आत्मकथा'
110. जनवरी-जून 2010 प्रेरणा में **आलेख-** 'गिलास आधा खाली है' पृ.87 पर प्रकाशित
111. 20-21 अगस्त 2010 यूजीसी की राष्ट्रीय संगोष्ठी दलित साहित्य सहानुभूति का नहीं स्वानुभूति का साहित्य है पर **विशिष्ट वक्ता** के रूप में **शोधपत्र वाचन** वर्ण विहीन, वर्ग विहीन समाज के निर्माण के प्रति दलित साहित्य की प्रतिबद्धता वृहस्पति महिला महाविद्यालय, कानपुर में।
112. 4 सितम्बर 2010 को विकासिका संस्था द्वारा प्रेस क्लब में आयोजित संगोष्ठी स्त्री अस्मिता के संकट विषय पर **वक्तव्य**।
113. 21 सितम्बर 2010 यूजीसी की राष्ट्रीय संगोष्ठी राष्ट्रभाषा से विश्वभाषा की ओर अग्रसर हिन्दी में **शोधपत्र वाचन** भविष्य की हिंदी और भावी युवा पीढ़ी प्रस्तुत दयानंद गर्ल्स पी.जी.कॉलेज, कानपुर में।
114. 18 अक्टूबर 2010 दैनिक जागरण सप्तरंग में **पुस्तक चर्चा-** 'गंभीर रंगालोचन' प्रकाशित
115. 22-23 अक्टूबर 2010 शासकीय बिलासा कन्या स्नातकोत्तर 'स्वशासी' महाविद्यालय, बिलासपुर, छत्तीसगढ़ में यूजीसी द्वारा अनुदानित दो दिवसीय राष्ट्रीय हिन्दी शोध संगोष्ठी '**राष्ट्रीय क्षितिज पर हिन्दी का बहुआयामी स्वरूप**' में प्रस्तुत **शोधपत्र-** हिन्दी के राष्ट्रीय विकास की संभावनाओं की तलाश, पुस्तक 'हिन्दी: संघर्ष और आयाम' ISBN: 978-93-81317-22-8 सम्पादक द्वय डॉ.जयश्री शुक्ल डॉ.श्रीमती राजेश चतुर्वेदी, विकास प्रकाशन, कानपुर पृ.264-267 पर प्रकाशित।
116. 22-23 अक्टूबर 2010 यूजी.सी. की राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी राष्ट्रीय क्षितिज पर हिन्दी का बहुआयामी स्वरूप पर **शोधपत्र वाचन** शासकीय विलासा कन्या स्नातकोत्तर महाविद्यालय, विलासपुर, छत्तीसगढ़ में।
117. 29.10.2010 को महाविद्यालय के **यौन उत्पीड़न निवारण प्रकोष्ठ की संगोष्ठी का आयोजन** रपट प्रकाशित दैनिक जागरण में- 'छात्रों व शिक्षकों ने लिया संकल्प मांगा इंसाफ'
118. 22-23 नवम्बर 2010 में रामस्वरूप ग्राम उद्योग परास्नातक महाविद्यालय, पुखराया यूजी.सी. अनुदानित सेमिनार में साहित्य की पठनीयता की वर्तमान दशा और दिशा विषयक **शोधपत्र वाचन**।

119. अक्टूबर-दिसम्बर 2010 शीतलवाणी साहित्यिक मासिक में **आलेख**— 'अपराजेय जिजीविषा पृ.4 पर प्रकाशित।
120. 13.12.2010 को पुस्तक **समीक्षा**— 'हसन जमाल की अनुपम किस्सागोई' प्रकाशित दैनिक जागरण साहित्यिक पुनर्नवा में।
121. 15-16 दिसम्बर 2010 यू.जी.सी की समकालीन हिन्दी कहानी और 21वीं सदी की चुनौतियाँ विषयक संगोष्ठी में **शोधपत्र वाचन** भारतीय समाज में सहअस्तित्व की चुनौतियाँ, महिला महाविद्यालय, कानपुर में।
122. 21-22 दिसम्बर 2010 अकबरपुर महाविद्यालय में आधुनिक हिन्दी काव्य में राष्ट्रीय चेतना विषयक यू.जी.सी.द्वारा अनुदानित सेमिनार में दिनकर की राष्ट्रीय चेतना **शोधपत्र वाचन**।
123. प्रेरणा साहित्यिक पत्रिका में दिसम्बर 2010 में **आलेख**— 'उद्घोष बंधनों का' पृ.115 पर प्रकाशित।
124. 'शब्द शिखर' 2010 साहित्यिक वार्षिकी में **समीक्षा**— 'विमर्शों को जीने वाली रचनात्मकता' पृ.213 पर प्रकाशित।
125. 2010 में अंतर्राष्ट्रीय जर्नल अखिल गीत शोध दृष्टि, आजमगढ़ ISSN 2229-730 में **शोधपत्र** भविष्य की हिंदी और भावी युवा पीढ़ी पृ.54-56 पर प्रकाशित।
126. 2010 में अनुसंधान शोध पत्रिका 2010 अलीगढ़ ISSN 0975-850 में **शोधपत्र** श्रृंखला का द्वन्द्वघोष कोई उधार न हो पृ.16-20 पर प्रकाशित।
127. शोधार्थियों के लिए **गवेषणात्मक कृति** मैत्रेयी पुष्पा तथ्य और सत्य पृ.304, सामयिक बुक्स, नई दिल्ली सामयिक प्रकाशन ISBN 978-93-80458-12-0 प्रकाशित।
128. 2010 अंक 15 अन्यथा साहित्यिक वार्षिकी ISSN 1550-4123 में (साहित्य संवाद परिसर से भवजोत कौर, नार्थ ईस्ट, सेंट एंथोनी, यू.एस.ए. द्वारा प्रकाशित) **समीक्षा**— प्रयोगों के सत्य की आत्मकथा 'गुड़िया भीतर गुड़िया' पृ.125-130 प्रकाशित
129. आकाशवाणी कानपुर के ज्ञानवाणी चैनल से **साहित्यिक सांस्कृतिक वार्ताओं का प्रसारण**।

2011

130. साहित्यिक मासिक पत्रिका 'लोकगंगा' जनवरी 2011 में **कहानी** 'हाथ पकड़ना मेरा जब' पृ.22 पर प्रकाशित।
131. मासिक पत्रिका 'शिखर वार्ता' मार्च 2011 **आवरण पृष्ठ आलेख** 'माधुर्य उड़ेलती होली' पृ.12 पर प्रकाशित।
132. जनवरी-मार्च 2011 'शीलत वाणी' में **आलेख**— 'उद्यमिता फर्श से अर्श तक' पृ.35 पर प्रकाशित।
133. 7 अप्रैल 2011 हिन्दी कार्यशाला के अंतर्गत 402 वायुसेना स्टेशन, कानपुर में **हिन्दी टिप्पणी और प्रारूप लेखन का प्रशिक्षण**।
134. 18 अप्रैल 2011 को दैनिक जागरण में मैत्रेयी पुष्पा की 'समग्र कहानियाँ' **पुस्तक चर्चा**— 'जीने की

राह खोजती कहानियां' प्रकाशित

135. साहित्यिक पत्रिका 'प्राची प्रतिभा' में **समीक्षा**— 'अनूठी काव्यकृति: शिखर शिखर घाटी घाटी पृ.33 पर प्रकाशित।
136. साहित्यिक पत्रिका वार्षिक 'देशज' 2011 **आलेख**—'हमारा समय और कविता के युवा स्वर पृ.89 पर प्रकाशित।
137. साहित्यिक मासिक पत्रिका 'पाखी' जून 2011 में **कहानी**— 'विरोध जारी है' पृ.33 पर प्रकाशित।
138. अप्रैल—जून 2011 कथाक्रम साहित्यिक मासिक लखनऊ ISSN 2231-2161 में **समीक्षा**— रंगकर्म की शोधसांदर्भिकी, पृ.113—114 पर प्रकाशित।
139. अप्रैल—जून 2011 लमही साहित्यिक त्रैमासिक, लखनऊ ISSN 2278-554 में **कहानी**—अब इन हाथों से पृ.82—87 पर प्रकाशित।
140. 11.7.2011 को दैनिक जागरण समाचार पत्र की साहित्यिक पुनर्नवा में **समीक्षा**— 'सुरक्षा के असुरक्षित दायरे' प्रकाशित।
141. 31 जुलाई 2011 राष्ट्रीय संगोष्ठी प्रासंगिकता प्रश्न और प्रेमचंद डी.ए—वी.कॉलेज, कानपुर में **वक्तव्य** तथा आलेख प्रस्तुत—प्रेमचंद का कथा साहित्य।
142. जुलाई— सितम्बर 2011 प्रगतिशील वसुधा भोपाल,म.प्र. साहित्यिक त्रैमासिक ISSN 2231-0460 में **समीक्षा**— अ 'अस्तु के निहतार्थ' पृ.234—236 पर प्रकाशित।
143. सितम्बर 2011 नव—निकष, साहित्यिक मासिक, कानपुर ISSN 0975-0827 में **आलेख**— रूहानी तबियत के विलक्षण फनकार पृ.19—20 पर प्रकाशित।
144. अर्द्धवार्षिक पत्रिका पुनर्नवा 2011 में **समीक्षा**— मैत्रेयी पुष्पा की कथा संवेदना पृ.105 पर प्रकाशित।
145. साहित्यिक मासिक 'पाखी' सितम्बर 2011 में **आलेख**— 'हम भी जबान रखते हैं' पृ.268 पर प्रकाशित।
146. 20.10.2011 जनसंदेश टाइम्स दैनिक समाचार पत्र में **आलेख**— 'आईना हमें देख के हैरान सा क्यों है' प्रकाशित।
147. जुलाई— अक्टूबर 2011 गगनान्चल, भारतीय सांस्कृतिक संबंध परिषद, भारत सरकार नई दिल्ली में **नाटक**— जिनकी यादों में हैं राष्ट्रकवि पृ.42—44 पर प्रकाशित।
148. जनसत्ता 4.12.2011 **समीक्षा**— 'मिथकीय चमक' प्रकाशित
149. मर्चेन्ट्स चैम्बर हॉल में आयोजित निज संस्था 'साहित्य सृजन' की कृति विमर्श की **राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन संयोजन**— मुख्य अतिथि— मैत्रेयी पुष्पा, प्रेम भारद्वाज (दिल्ली), गिरिराज किशोर, प्रो. पवन अग्रवाल (लखनऊ विश्वविद्यालय, प्रो. देवेन्द्र (लखनऊ), कथाकार राजेन्द्र राव, प्रियंवद। रपट प्रकाशित 19 दिसम्बर 2011 दैनिक जागरण, दैनिक अमर उजाला, दैनिक जनसंदेश टाइम्स में।
150. साहित्य वार्षिकी दिव्यालोक में **संस्मरण**— 'यादों के आलोक से दिव्यालोक तक' पृ.17 पर प्रकाशित

151. 2011 पुस्तक 'तुलसी कही अनूठ' में **आलेख**— 'तुलसी की कविताई और हमारा सांस्कृतिक अपराध' पृ.29 पर प्रकाशित।
152. 2011 में अखिल गीत शोध दृष्टि अंतर्राष्ट्रीय जर्नल, आजमगढ़ ISSN 2229-730 में **शोधपत्र** जनांदोलन, फाइलें और सोजेवतन पृ. 88—92 पर प्रकाशित।
153. 2011 युगशिल्पी, ISSN 0975-4644 में **शोधपत्र** फिल्में और हम पृ.100 पर प्रकाशित।
154. 2011 में पुस्तक कथाकार कुसुम अंसल एक मूल्यांकन ISBN 978-93-80462-19-6 लता साहित्य सदन, गाजियाबाद में **आलेख**— हौसलों से उड़ान होती है पृ.285—292 पर प्रकाशित।

2012

155. जनवरी 2012 'संस्कार सुगंध' पत्रिका(गुजरात) में **आलेख**— 'अतीत की सुगंध' पृ.41 पर प्रकाशित
156. 6 जनवरी 2012 कहानी संग्रह 'मेरे गांव का किंग एडवर्ड' में लोकार्पण तथा **वक्तव्य**, रपट दैनिक राष्ट्रीय सहारा
157. आकाशवाणी, लखनऊ दिनांक 13.1.2012 **समीक्षा वार्ता**— 'देवीशंकर अवस्थी पर प्रसारित
158. पुनर्नवा अर्द्धवार्षिक साहित्यिकी में **आलेख**— 'साहित्य और ये विशेषांक' पृ.106 पर प्रकाशित।
159. लोकगंगा पहाड़ विशेषांक जनवरी 2012 में **यात्रा वर्णन**— 'पहली बार' पृ.155 पर प्रकाशित।
160. अप्रैल 2012 'मुक्त विचारधारा' हिन्दी मासिक पत्रिका में **आलेख**— 'महात्मा गांधी की याद' पृ.28 पर प्रकाशित।
161. अप्रैल 2012 पाखी में **कहानी**—एक नया आशियां पृ.14 पर प्रकाशित।
162. मई 2012 में वांड.मय, अलीगढ़, ISSN 0975-8321 में **समीक्षा**—जिंदा रंगतों की कथाएं पृ.75 पर प्रकाशित।
163. जून— जुलाई 2012 समय के साखी,भोपाल, ISSN 2277-1972 में **कहानी**— एक सपना पृ.47 पर प्रकाशित।
164. जुलाई—सितम्बर 2012 कथाक्रम, लखनऊ ISSN 2231-2161 में **पत्र**, पृ.4 पर प्रकाशित।
165. लोकगंगा सितम्बर—नवम्बर 2012 में **समीक्षा**— 'फरियाद' पृ.68 पर प्रकाशित।
166. लोकगंगा मासिक— अप्रैल 2012 में **कहानी**— 'असली आधुनिकता' पृ.17 पर प्रकाशित।
167. मर्चेन्ट्स चैम्बर हॉल में **साहित्य सृजन की गोष्ठी का आयोजन, संयोजन** मुख्य अतिथि— मैत्रेयी पुष्पा (दिल्ली), प्रो.देवेन्द्र रपट प्रकाशित दैनिक जागरण, दैनिक राष्ट्रीय सहारा, दैनिक जनसंदेश टाइम्स, दैनिक अमर उजाला में 19.11.2012 को
168. जुलाई— दिसम्बर 2012 में प्रगतिशील वसुधा, भोपाल ISSN 2231-0460 में **समीक्षा**—स्त्री विमर्श से जेन्डर विमर्श की ओर पृ.263—266 पर प्रकाशित।
169. शेष, त्रैमासिक, जोधपुर ISSN 2277-7237 में **समीक्षा** दर्द के टीले पर जख्मों की रेत पृ.163 पर

प्रकाशित।

170. 2012 में अखिल गीत शोध दृष्टि अंतर्राष्ट्रीय शोध जर्नल, आजमगढ़ ISSN 2229-730 में **शोधपत्र** समय की दुरभिसंधि में नैयायिक पुनर्रचना का प्रख्यापन, धर्मस्थल पृ.101–110 पर प्रकाशित।
171. 2012 में हिन्दी चेतना हिंदी प्रचारिणी सभा कनाडा ISSUE-54 में **शोध आलेख** हिंदोस्तानियत का सफर पृ.47–48 पर प्रकाशित।
172. 2012 में अंतर्राष्ट्रीय शोध जर्नल रिसर्च टाइम, कानपुर ISSN 2231-0045 में **शोधपत्र** इनका सच पृ. 22–27 पर प्रकाशित।
173. 2012 में पुस्तक इक्कीसवीं सदी की दहलीज पर औपन्यासिक दस्तक, ओमेगा पब्लिकेशंस, नई दिल्ली, ISBN 978-81-8455-377-2 में **आलेख**—मुकम्मल संरचना की तलाश छुट्टी के दिन का कोरस पृ. 83–103 पर प्रकाशित।
174. 2012 में बुंदेली बसंत, यू.जी सी से मान्यताप्राप्त, बुंदेली विकास संस्थान, छतरपुर, म.प्र. ISSN 0975-8011 में **आलेख**—बुंदेलखंड और कार्तिक, पृ.12–16 पर प्रकाशित।

2013

175. जनवरी 2013 में पुस्तक भारतीय सिनेमा का सफरनामा, दिल्ली ISBN 978-81-269-1798-3 में **शोधपत्र** फिल्में और हम पृ.98–103 पर प्रकाशित।
175. 18 फरवरी 2013 को यूजीसी द्वारा अनुदानित वृहस्पति महिला महाविद्यालय, कानपुर में विश्व हिन्दी सम्मेलन की प्रासंगिकता विषयक शोध संगोष्ठी में **वक्तव्य**।
177. 24 फरवरी 2013 को प्रेस क्लब कानपुर में आयोजित— स्मृति संगोष्ठी में **वक्तव्य**, रपट— पत्रिका 'दि अंडरलाइन' में पृ.53 पर प्रकाशित।
178. फरवरी वार्षिकी 2013 बुंदेली बसंत, यू.जी सी से मान्यताप्राप्त, बुंदेली विकास संस्थान, छतरपुर, म. प्र. ISSN 0975-8011 में **कहानी**— घरी कुघरी सुघरी पृ.48–55 पर प्रकाशित।
179. लोकगंगा' मार्च 2013 में **समीक्षा** — 'प्रतिरोध की मूल्योन्मुखी दृष्टि' पृ.41 पर प्रकाशित।
180. साहित्यिक मासिक 'वागर्थ' मार्च 2013 **समीक्षा**— 'मिथक का अमिथिकीय रैडिकल विजन' पृ.108 पर प्रकाशित।
181. जनवरी—मार्च 2013 साहित्यायन, अभिलेख प्रकाशन, बरेली ISSN 2278-1617 में **ललित निबंध** नाटक का त्राटक, पृ.17 पर प्रकाशित।
182. जनवरी—मार्च 2013 एक और अंतरीप, सिंधी कैम्प, जयपुर ISSN 2278-6066 में **संस्मरण** क्रेश्चन, पृ. 37 पर प्रकाशित।
183. जनवरी—मार्च 2013 कथाक्रम, लखनऊ ISSN 2231-2161 में **रपट** "असहमति के स्वर लोकतंत्र और कथा साहित्य" पृ.209–210 पर प्रकाशित।

184. 18 मई 2013 को दैनिक भास्कर के नवरंग साप्ताहिक परिशिष्ट में **आवरण आलेख**— 'उम्मीदें जगा रहा सिनेमा' प्रकाशित।
185. 20 मई 2013 को साहित्यिक पुनर्नवा में **समीक्षा**— 'गंभीर जीवन दृष्टि के प्रौढ़ गीत' प्रकाशित।
186. मई 2013 लोकगंगा में **कहानी**—'विकल अविकल' पृ.27 पर प्रकाशित।
187. जुलाई 2013 वांड.मय, ओहद रेजीडेंसी, अलीगढ़ ISSN 0975-8321 में **समीक्षा** जंगल की गुहार— धपेल पृ.81—87 पर प्रकाशित।
188. 24 अगस्त 2013 को प्रताप' शताब्दी समारोह समिति, द्वारा आयोजित संगोष्ठी में मुख्य अतिथि के रूप में हरसहाय महाविद्यालय, कानपुर प्रताप' और हिन्दी साहित्य पर **वक्तव्य**।
189. 27.10.2013 को साहित्य सृजन संस्था की **संगोष्ठी का आयोजन, संयोजन व वक्तव्य** — मर्चेन्ट्स चैम्बर हॉल, कानपुर में मुख्य अतिथि महेश कटारे उपन्यासकार (ग्वालियर), डॉ.अनामिका (दिल्ली), डॉ.हेतु भारद्वाज (जयपुर), डॉ.सुभाष धायल (जयपुर), प्रो. देवेन्द्र (शकुंतला मिश्र विश्वविद्यालय, लखनऊ) रपट प्रकाशित दैनिक जागरण में।
190. 29 अक्टूबर 2013 कथाकार राजेन्द्र यादव पर **वक्तव्य** हिंदुस्तान समाचार पत्र में प्रकाशित।
191. 31 अक्टूबर 2013 को हिन्दी विभाग डी.ए-वी.कॉलेज में आयोजित श्रद्धांजलि सभा में **वक्तव्य** की रपट दैनिक पत्र नगर छाया में प्रकाशित।
192. 7 नवम्बर 2013 को **आलेख**— 'हर पल प्रताप को जिया' दैनिक समाचार पत्र हिंदुस्तान में प्रकाशित
193. 2013 में **आलोचना की मौलिक कृति**, मैत्रेयी पुष्पा के कथात्मक आयाम विकास प्रकाशन, कानपुर द्वारा ISBN978-93-81317-86-0 प्रकाशित।
194. 2013 में प्रताप' शताब्दी समारोह समिति द्वारा प्रेस क्लब, कानपुर में पत्रकारिता प्रदीप प्रताप पर परिचर्चा में **मुख्य वक्ता के रूप में वक्तव्य**।

2014

195. 20 फरवरी 2014 को बृहस्पति महिला महाविद्यालय, कानपुर द्वारा आयोजित 'राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी में **मुख्यवक्ता** विषय— हिन्दी का घटता प्रभाव: कारण एवं निवारण
196. 24 फरवरी 2014 को कृति 'शब्द हुए निःशब्द' का **लोकार्पण तथा वक्तव्य** प्रेस क्लब कानपुर में रपट दैनिक जागरण में प्रकाशित
197. फरवरी वार्षिक 2014 बुंदेली बसंत, **यू.जी.सी.से मान्यताप्राप्त**, बुंदेली विकास संस्थान, छतरपुर, म. प्र. ISSN 0975-8011 में **कहानी**— एक थीं सुमन एक थीं उम्मेद पृ.53—64 पर प्रकाशित।
198. लोकगंगा मार्च 2014 **कहानी**— 'छोटी का मनुहार' पृ.17 पर प्रकाशित।
199. समकालीन हिन्दी कहानी पर **परिचर्चा में वक्तव्य** प्रगतिशील लेखक संघ द्वारा प्रेस क्लब में, रपट प्रकाशित 13 मई 2014 दैनिक जागरण में।

200. साहित्यिक पत्रिका उत्तर प्रदेश अप्रैल-जून 2014 में **कहानी**— 'जहां नैकु सयानप बांक नहीं' पृ.28 पर
201. कहानी संग्रह 'वृक्ष और बेल' का **लोकार्पण वक्तव्य** प्रेस क्लब कानपुर में रपट प्रकाशित दैनिक समाचार पत्र हिंदुस्तान में 2 जून 2014 को।
202. 21.8.2014 को पी.पी.एन.कॉलेज में शिक्षा द्वारा राष्ट्र निर्माण में **वक्तव्य** रपट दैनिक जागरण में।
203. 27 सितम्बर 2014 को जवाहर नवोदय विद्यालय, सरसौल द्वि-दिवसीय कार्यशाला में रिसोर्स परसन के रूप में विद्यालय के हिन्दी शिक्षकों को राजभाषा हिन्दी के कार्यान्वयन हेतु **शिक्षण प्रशिक्षण**।
204. 30 अगस्त 2014 को डी.ए-वी.कॉलेज कानपुर में **उत्पीड़न निवारण प्रकोष्ठ संगोष्ठी का आयोजन, संयोजन**—'महिला एवं बाल अपराध में वृद्धि कारण एवं निवारण' प्रकाशित रपट नगर छाया में, दैनिक जागरण में—'महिला एवं बाल अपराध में वृद्धि कारण एवं निवारण'।
205. ज्ञान प्रभा त्रैमासिक जुलाई-सितम्बर 2014 में **कहानी**— 'वर्णिका' पृ.72,
206. 4 अक्टूबर 2014 को पुस्तक मेले में **वक्तव्य** रपट प्रकाशित हिंदुस्तान समाचार पत्र, 17.10.14 को प्रकाशित।
207. जुलाई-दिसम्बर 2014 चौराहा, कृष्णा टोला, मुजफ्फरपुर ISSN 2347-5390 में **समीक्षा**— शब्द सपूतों की विविध भंगिमाएं, पृ.53-55 पर प्रकाशित।
208. 31.10.2014 को डी.ए-वी.कॉलेज में बाबू जगेन्द्र स्वरूप हिन्दी **संगोष्ठी का आयोजन संयोजन** की रपट प्रकाशित दैनिक समाचार पत्र नगर छाया, दैनिक राष्ट्रीय सहारा, दैनिक हिंदुस्तान, दैनिक अमर उजाला, दैनिक जागरण में।
209. अक्टूबर 2014 अभिनव इमरोज़, साभ्या प्रकाशन, नई दिल्ली ISSN 2321-1105 में **आलेख**— निगाह दूर तलक जा के लौट आयेगी जाएगी पृ.85-87 पर प्रकाशित।
210. पाखी नवम्बर 2014 में **कहानी**— 'हिकीखवा और मोगांप्रिया' पृ.24 पर प्रकाशित।
211. 12 नवम्बर 2014 को हिन्दुस्तान टाइम्स ने **मेरी साहित्यिक यात्रा के बारे में साक्षात्कार** लेकर प्रकाशित किया—'शाश्वतमूल्य से बनती कालजयी रचना'
212. 19 नवम्बर 2014 को संस्था साहित्य सृजन के **कृति विमर्श एवं पुरस्कार वितरण समारोह का आयोजन संयोजन**— मुख्य अतिथि क्षमा शर्मा (दिल्ली), अजय अनुरागी (जयपुर) रपट प्रकाशित दैनिक जागरण, दैनिक नगर छाया, दैनिक हिंदुस्तान, दैनिक अमर उजाला में।
213. 23 नवम्बर 2014 को 'दि गुंजन' त्रैमासिक पत्रिका का **लोकार्पण वक्तव्य** पृ.50 पर प्रकाशित।
214. उत्तरप्रदेश साहित्यिक पत्रिका अक्टूबर-दिसम्बर 2014 में **आलेख**— 'राष्ट्र, गांधी और गिरिराज' पृ.21 पर प्रकाशित।
215. 24 दिसम्बर 2014 हिन्दुस्तान में **वक्तव्य** प्रकाशित 'साहित्य की स्वस्थ परम्परा को दूषित न करें'
216. 2014 में निज **कथा संग्रह रूप विरूप कुरूप** का विकास प्रकाशन, कानपुर ISBN 978-93-81279-10-6 द्वारा प्रकाशन।

217. 2014 में निजी संस्था— साहित्य सृजन प्रकाशन, कानपुर द्वारा भाषा और कथा साहित्य की प्रतियोगी पुस्तक, हमारा समय और साहित्य का **प्रकाशन** ।
218. 2014 में पत्रकारिता प्रदीप प्रताप, कृति कानपुर, ISBN 978-81-926305-6-4 में **आलेख**— आइने में अक्स का बनना संवरना पृ.101—102 पर प्रकाशित ।
219. 2014 स्मृति के वातायन से, कृति में **आलेख** लखनऊ, ISBN 81-89-763-19-9 में हीरे को परखने वाला पारखी पृ.240 पर प्रकाशित ।
220. 2014 में ललित कला एकेडमी, कानपुर (दैनिक जागरण समूह का प्रतिष्ठान) द्वारा आयोजित रचनात्मक साहित्य लेखन की 4 सप्ताह की कार्यशाला में **शिक्षण प्रशिक्षण** ।
221. 2014 में यूजीसी द्वारा अनुदानित जवाहर लाल नेहरू अध्ययन केन्द्र डी.ए—वी.कॉलेज, कानपुर में जवाहर लाल नेहरू— व्यक्ति, युगबोध और इतिहास दृष्टि विषयक संगोष्ठी में **शोधपत्र वाचन** ।

2015

222. जनवरी—दिसम्बर 2015 चौराहा, कृष्णा टोला, मुजफ्फरपुर, ISSN 2347-5390 में **आपकी चिट्ठियाँ** पृ.71 पर प्रकाशित ।
223. जनवरी—मार्च 2015 'लमही' पत्रिका (ISSN:2278-554XLamhi) में **कहानी** 'वक्त वक्त की बात' पृ.151 तथा सम्पादक द्वारा लिया गया साक्षात्कार पृ.67 पर प्रकाशित ।
224. 23 फरवरी 2015 को साहित्य सृजन संस्था द्वारा आयोजित **स्मृति गोष्ठी** रपट प्रकाशित 'गोष्ठी का आयोजन कर अर्पित किए श्रद्धा सुमन' दैनिक नगर छाया, दैनिक हिंदुस्तान समाचार पत्र में
225. वार्षिकी 2015 बुंदेली बसंत, **यू.जी.सी. से मान्यताप्राप्त**, बुंदेली विकास संस्थान, छतरपुर, म.प्र. ISSN 0975-8011 में **कहानी**— ब्याह, पृ.99—103 पर प्रकाशित ।
226. 'वागर्थ' साहित्यिक पत्रिका मार्च 2015 **समीक्षा**— 'अतीत के बिखरे पन्ने' पृ.104 पर प्रकाशित ।
227. 15.04.2015 डॉ. रामस्वरूप त्रिपाठी की पुस्तक 'प्रार्थना में' का विमोचन, **रपट**—अमर उजाला में
228. मई 2015 'उत्तर प्रदेश' साहित्यिक मासिक पत्रिका में **समीक्षा**— 'कुछ बात है कि हस्ती मिटती नहीं हमारी' पृ.58 पर प्रकाशित ।
229. अंक 4 जून 2015 दि गुंजन, सुपर प्रकाशन कानपुर, (ISSN 7349-9270) में **संपादकीय** कुछ बातें आपसे पृ. 2—3 पर प्रकाशित ।
230. 16 जुलाई 2015 लक्ष्मीदेवी ललितकला एकेडमी में आयोजित पुस्तक परिचर्चा में **वक्तव्य** 'दैनिक जागरण में रपट— 'भीतर घाम बाहर छांव' प्रकाशित
231. 27 जुलाई 2015 से **प्रशिक्षण, शोध प्रविधि**, तीन दिवसीय प्री पी.एच—डी. रिसर्च क्लासेस छत्रपति शाहू जी महाराज विश्वविद्यालय, अर्मापुर पी.जी.कॉलेज, कानपुर में
232. जुलाई—सितम्बर 2015 साहित्य सरस्वती, श्री सरस्वती पुस्तकालय एवं वाचनालय, सागर ISSN 2393-9362 में **कहानी** आचार्य का शंकरत्व पृ.100—117 पर प्रकाशित ।

233. अगस्त-सितम्बर 2015 उत्तर प्रदेश साहित्यिक मासिक पत्रिका में **आलेख**— 'नागर जी का अमृत गद्य' पृ.170 पर प्रकाशित।
234. 22 सितम्बर 2015 को पुस्तक मेले में **लघु कथा वाचन** की रपट— 'मोह माया में फसकर इंसान सबकुछ भूल गया' दैनिक जागरण में
235. 28 सितम्बर 2015 दैनिक हिंदुस्तान द्वारा आयोजित हिन्दी की दशा दिशा पर **वक्तव्य** प्रकाशित— 'हिन्दी की दशा और दिशा'
236. 20 अक्टूबर 2015 डी.ए-वी.कॉलेज के 'उत्पीड़न निवारण प्रकोष्ठ' के अंतर्गत **संगोष्ठी का आयोजन संयोजन**, रपट प्रकाशित दैनिक राष्ट्रीय सहारा में 'छात्रों को उत्पीड़न से बचने के लिए दिए सुझाव', दैनिक नगर छाया में— 'डी.ए-वी. कॉलेज में सम्पन्न हुई उत्पीड़न निवारण संगोष्ठी', दैनिक हिंदुस्तान में— 'तकनीक के सही प्रयोग से कम होंगे अपराध', संगोष्ठी का छायाचित्र
237. 26 अक्टूबर 2015 दैनिक जागरण के साहित्यिक पुनर्नवा परिशिष्ट में **पुस्तक चर्चा** 'वैश्विक स्त्री के विविध आयाम'
238. 5 नवम्बर 2015 को बाबू जगेन्द्र स्वरूप हिन्दी संगोष्ठी के विषय में **प्रेस वार्ता** प्रेस क्लब में, 7 नवम्बर 2015 डी.ए-वी.कॉलेज में आयोजित बाबू जगेन्द्र स्वरूप हिन्दी संगोष्ठी की रपट प्रकाशित दैनिक नगर छाया में — 'बाबू जगेन्द्र स्वरूप हिन्दी संगोष्ठी सम्पन्न', दैनिक हिंदुस्तान में— 'महेन्द्र भीष्म को मिला जगेन्द्र स्वरूप सम्मान', दैनिक जागरण में— 'महेन्द्र भीष्म को मिला जगेन्द्र स्वरूप सम्मान', दैनिक राष्ट्रीय सहारा में— 'महेन्द्र भीष्म को मिला जगेन्द्र स्वरूप हिन्दी सम्मान', कार्यक्रम का छायाचित्र (फोटो)
239. 3 दिसम्बर 2015 आनन्द गंगा आनन्दपुरी में साहित्य सृजन संस्था द्वारा **कृति विमर्श एवं पुरस्कार वितरण** व साहित्य सृजन सम्मान प्रो.बहादुर सिंह परमार को। समारोह की रपट राष्ट्रीय सहारा में प्रकाशित— 'हिन्दी भाषा का करें सम्मान', दैनिक जागरण में— 'प्रतियोगिताओं से बढ़ेगा हिन्दी के प्रति रुझान', दैनिक हिन्दुस्तान में— 'हिन्दी भाषा एवं साहित्य के मेधावी छात्र सम्मानित', दैनिक अमर उजाला में— 'हिन्दी भाषा व साहित्य में रुचि पैदा करें', कार्यक्रम का छायाचित्र (फोटो)
240. 2015 पुस्तक 'प्रार्थना' में प्रकाशित **संस्मरण** — 'नारिकेल समाकार:....'पृ.197 पर प्रकाशित।
241. 2015 वार्षिक पत्रिका 'बुंदेली दर्शन' में **कहानी** — 'चिंता न्यारी न्यारी' प्रकाशित पृ.67 पर प्रकाशित।
242. 2015 पुस्तक 'कानपुर के समकालीन कवि' में **कविताएं**— 'तुलसीदास एवं मृदु स्मितहास' पृ.69 पर प्रकाशित।
243. दिसम्बर 2015 समावर्तन, उज्जैन ISSN 2348-8638 में **साक्षात्कार**, गिरिराज किशोर से पृ.20-28 पर प्रकाशित।
244. 2015 में कृति कतरा कतरा जिंदगी, विकास प्रकाशन कानपुर ISBN 978-93-81279-54-0 में आवरण पर **समीक्षात्मक आलेख** प्रकाशित।

245. 2015 में इंडिपेंडेंट मीडिया इनीशिएटिव सोसाइटी, नोएडा, द्वारा आयोजित द्विदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी में "सिनेमा में स्त्री, समाज और साहित्य" विषय पर **मुख्यवक्ता के रूप में वक्तव्य**।

2016

246. दैनिक अमर उजाला 30 जनवरी 2016 में 'शब्दोत्सव' संस्था द्वारा आयोजित कृति लोकार्पण में **कृति लोकार्पण एवं वक्तव्य** रपट प्रकाशित 'जमाने भर में छाए हैं अंधेरे भी उजाले भी', दैनिक जागरण— 'मिलन जी ले के आए हैं अंधेरे भी उजाले भी', राष्ट्रीय सहारा में—'अंधेरे भी उजाले भी का हुआ लोकार्पण'
247. 'साहित्य अमृत' जनवरी 2016 में बाबू जगेन्द्र स्वरूप हिन्दी संगोष्ठी एवं साहित्य सृजन की **रपट** प्रकाशित पृ.85 पर।
248. साहित्य सृजन संस्था द्वारा प्रेस क्लब कानपुर में कृति 'मंडी' का **लोकार्पण आयोजन, संयोजन एवं वक्तव्य** रपट— दैनिक जागरण, दैनिक हिंदुस्तान में 'कथा कृति मंडी में हुई है गांव की वापसी', दैनिक अमर उजाला में 'आम आदमी की गरिमा बताती है मंडी' 1 फरवरी 2016 को
249. 15—21 फरवरी 2016 को यूजीसी द्वारा अनुदानित जवाहर लाल नेहरू अध्ययन केन्द्र डी.ए—वी.कॉलेज, कानपुर में मेकिंग ऑफ मार्डन इंडिया और नेहरू विषयक संगोष्ठी में **शोधपत्र वाचन**।
250. 22 फरवरी 2016 दैनिक जागरण के साहित्यिक परिशिष्ट में **पत्रिका चर्चा** 'एक इंद्रधनुषी साहित्यिक पत्रिका प्रकाशित'
251. 28 फरवरी 2016 को प्रेस क्लब कानपुर में निज संस्था 'साहित्य सृजन' के मंच से कृति 'महानायक' का **लोकार्पण वक्तव्य**। मुख्य अतिथि आलोक श्रीवास्तव संपादक अहा! जिन्दगी (जयपुर) रपट प्रकाशित दैनिक राष्ट्रीय सहारा में— 'विदुर के जीवन पर आधारित उपन्यास महानायक का विमोचन'
252. फरवरी 2016 मातृस्थान, नीलम प्रकाशन कानपुर ISSN 2455-2607 में **वक्तव्य** कौशिक जी का कथा साहित्य आवरण पृष्ठ पर प्रकाशित।
253. वार्षिक 2016 बुंदेली बसंत, **यूजी सी से मान्यताप्राप्त**, बुंदेली विकास संस्थान, छतरपुर, म.प्र. ISSN 0975-8011 में **उपन्यास**— गुन अवगुन की गली में जिद्द पृ.47—66 पर प्रकाशित।
254. 7 मार्च 2016 को नेहरू युवा केन्द्र में आयोजित 'मातृस्थान' **पत्रिका का लोकार्पण एवं वक्तव्य** रपट प्रकाशित दैनिक राष्ट्रीय सहारा— 'पत्रिका मातृस्थान कौशिक स्मृति का लोकार्पण', दैनिक अमर उजाला— 'कथाकार पं.विश्वंभर नाथ शर्मा कौशिक की जयंती पर गोष्ठी'
256. 11.04.2016 दैनिक जागरण में **पुस्तक चर्चा** 'युद्ध शांति और सन्मार्ग का महाकाव्यात्मक उपन्यास'
257. अप्रैल—जून 2016 एक और अंतरीप, सिंधी कैम्प, जयपुर ISSN 2278-6066 में **साक्षात्कार** 'रचनाधर्मी संस्कारों से विहीन युवा लेखन' पृ.5—14 पर प्रकाशित।
258. मई 2016 साहित्य अमृत, प्रभात प्रकाशन नई दिल्ली ISSN 2455-1171 में **कहानी**— एक सच स्त्री

और स्त्री का पृ.36-39 पर प्रकाशित।

259. जून-जुलाई 2016 'लोकगंगा' साहित्यिक पत्रिका में **सह संपादन तथा कहानी**— 'अर्णव और वंशज' पृ.48 पर प्रकाशित
260. 11 जुलाई 2016 को कथाकार गिरिराज किशोर के जन्म दिवस पर **कार्यक्रम का संयोजन** हिन्दुस्तान में रपट— 'साहित्य मनीषियों ने मनाया पद्मश्री का जन्मदिन'
261. 20 अगस्त 2016 को प्रवीण स्मृति शोध संस्थान की भ्रष्टाचार उन्मूलन हेतु मीडिया कार्यशाला प्रेस क्लब कानपुर में 'वर्तमान पत्र समूहों की दशा और दिशा विषयक **वक्तव्य**।
262. अगस्त-सितम्बर 2016 साहित्यिक मासिक 'लोकगंगा' में '**संपादकीय**' पृ.3 पर प्रकाशित।
263. 11 सितम्बर 2016 डी.ए-वी. कॉलेज सभागार में जगेन्द्र स्वरूप हिन्दी **संगोष्ठी का आयोजन संयोजन** रपट प्रकाशित दैनिक राष्ट्रीय सहारा में — 'शैलेन्द्र सागर व संतोष पटेरिया जगेन्द्र स्वरूप हिन्दी सम्मान से सम्मानित', संगोष्ठी का छायाचित्र
264. 12 सितम्बर 2016 को मेरी साहित्यिक यात्रा पर दैनिक जागरण द्वारा लिया गया **साक्षात्कार** 'दर्द पर यूं पिघली दया शब्द बनते गए भावों की जुबां' पृ.5 पर प्रकाशित।
265. साहित्यिक पत्रिका 'गीत गुंजन' में डी.ए-वी. कॉलेज सभागार में आयोजित **जगेन्द्र स्वरूप हिन्दी संगोष्ठी** की रपट— 'साहित्यिक एवं सांस्कृतिक गतिविधियाँ' पृ.56 पर प्रकाशित।
266. स्टाक एक्वेंज सभागार कानपुर में पुस्तक 'चीनी कितने चम्मच' का **लोकार्पण एवं वक्तव्य** रपट प्रकाशित 1.10.2016 दैनिक राष्ट्रीय सहारा में—'हमारी आपकी कहानी कहती है चीनी कितने चम्मच'
267. 6 नवम्बर 2016 को पुस्तक मेला कानपुर में **कृति लोकार्पण तथा वक्तव्य** रपट प्रकाशित दैनिक हिन्दुस्तान में— 'अधूरी देह क्यों मुझको बनाया, ईश्वर तुझे ये क्या सुहाया'
268. 12 नवम्बर 2016 को डी.ए-वी. कॉलेज कानपुर में 21वीं सदी की कविताओं में भारतीय काव्य शास्त्र विषय पर **वक्तव्य** तथा धन्यवाद ज्ञापन।
269. बाल दिवस की पूर्व संध्या पर नेहरू युवा केन्द्र फूलबाग में आयोजित 'नेहरू स्मृति संगोष्ठी' में **वक्तव्य** रपट प्रकाशित दैनिक राष्ट्रीय सहारा में 14 नवम्बर 2016— 'श्रीप्रकाश को मिला नेहरू युवा सम्मान', दैनिक अमर उजाला में 'श्रीप्रकाश को पं.जवाहर लाल नेहरू स्मृति सम्मान'
270. 22 नवम्बर 2016 को डॉ.वीरेन्द्र स्वरूप एजूकेशन सेन्टर, कानपुर में अंतर्विद्यालयी हिन्दी प्रतियोगिता में के **निर्णायक के रूप में प्रतिभागिता एवं वक्तव्य**।
271. 'बुंदेली दरसन' दमोह, म.प्र. वार्षिक साहित्यिक पत्रिका 2016 में **कहानी**— 'सुमन की चंदो' पृ.57 पर प्रकाशित।
272. 2016 में शोध विमर्श के **सम्पादन मंडल** में सक्रिय
273. 20 दिसम्बर 2016 को स्वयं की संस्थापित संस्था '**साहित्य सृजन**' द्वारा नेहरू युवा केन्द्र में

आयोजित— **कृति विमर्श** (उपन्यास 'बा', 'मैं पायल') में दो कृतियों पर चर्चा मुख्य अतिथि— गांधी शांति प्रतिष्ठान के अध्यक्ष कुमार प्रशांत(दिल्ली), महेन्द्र भीष्म(लखनऊ), पद्मश्री गिरिराज किशोर, राजेन्द्र राव। अंतरविद्यालयी व अंतरमहाविद्यालयी हिंदी भाषा साहित्य की लिखित परीक्षा प्रतियोगिता के विजयी प्रतिभागियों को गत वर्षों की भाँति पाँच हजार, इक्कीस सौ के 3, व ग्यारह सौ रुपये के चार **पुरस्कारों का वितरण, साहित्य सृजन सम्मान कथाकार महेन्द्र भीष्म को।** रपट— साहित्यिक अर्द्धवार्षिकी जनवरी—जून 2017 पत्रिका 'चौराहा' के 71—72 पर प्रकाशित दैनिक राष्ट्रीय सहारा— 'हिन्दी सम्पूर्ण भारतीय संस्कृति का प्रतिनिधित्व करती है', दैनिक जागरण— 'सम्पूर्ण भारतीय संस्कृति का प्रतिनिधित्व करती है हिन्दी', दैनिक हिन्दुस्तान— 'भारतीय संस्कृति का प्रतिनिधित्व करती है हिन्दी'।

274. 2016 में कथा कृति प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली ISBN 978-93-5186-272-7 गिरिराज किशोर की लोकप्रिय कहानियों का **सम्पादन**।
275. 2016 में हिंदी भाषा और साहित्य की **प्रतियोगी कृति का सम्पादन** 'हमारा समय और साहित्य' द्वितीय संस्करण ISBN 978-93-84120-20-7 वी.पी.पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स, कानपुर द्वारा प्रकाशित।
276. 2016 में वी.पी.पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स, कानपुर ISBN 978-81-84120-18-4 द्वारा **मूल्यांकन परक सम्पादित** कृति महानायक आधुनिक परिप्रेक्ष्य में प्रकाशित।
277. 2016 में मंजुल मौलि अभिनन्दन ग्रन्थ प्रकाशक निखिल पब्लिशर्स एण्ड डिस्ट्रीब्यूटर्स, आगरा ISBN 978-93-8580-60-2 में **आलेख**— हिन्दी सेवियों के प्रेरणा पुरुष मंजुल जी पृ.196—197 पर प्रकाशित।
278. 2016 में डॉ.सुरेश चन्द्र गुप्त अभिनन्दन ग्रन्थ, प्रकाश बुक डिपो बरेली, ISBN 978-81-7977-589-9 में **आलेख**—सरल होना कठिन है पृ.369—372 पर प्रकाशित।
279. दिसम्बर 2016 में उपन्यास मैं पायल (द्वितीय संस्करण 2016) अमन प्रकाशन कानपुर ISBN 978-93—85476-45-7 में **भूमिका लेखन** पृ.7—12 पर प्रकाशित।

2017

280. 21 जनवरी 2017 राष्ट्र की अखंडता में भाषा का योगदान पर **वक्तव्य** वृहस्पति महिला महाविद्यालय, कानपुर में।
281. 14 फरवरी 2017 के दैनिक अमर उजाला समाचार पत्र के कार्यक्रम 'आमने—सामने' में **वक्तव्य**— पुस्तकालय, ज्ञान, विज्ञान केंद्र खुलें पृ.2 पर प्रकाशित
282. 20 फरवरी 2017 बुंदेलखण्ड विश्वविद्यालय पुस्तक मेला में **कहानी पाठ**,
283. 21 फरवरी 2017 को आकाशवाणी छतरपुर में **कहानी का प्रसारण**।
284. फरवरी 2017 टू मीडिया, दिल्ली ISSN 2394-062X में **आलेख**— मानवीय सरोकारों को समर्पित रचनादृष्टि पृ.14—15 पर प्रकाशित।
285. फरवरी 2017 बुंदेली बसंत, **यू.जी.सी. से मान्यताप्राप्त**, बुंदेली विकास संस्थान, छतरपुर, म.प्र. ISSN

- 0975-8011 में **कहानी** चिट्ठी पत्तरी, पृ.101–105 पर प्रकाशित ।
286. 17 मार्च 2017 को इण्डोअमेरिकन क्लासेस प्रैग्मा पब्लिक स्कूल का **उद्घाटन तथा वक्तव्य** ।
287. 19 मार्च 2017 को शब्दोत्सव सभा कक्ष में काव्यकृति का **लोकार्पण तथा वक्तव्य** ।
288. 25 मार्च 2017 को विकासिका तथा संगीत नाटक अकादमी दिल्ली द्वारा आयोजित अमृतलाल नागर जन्मशती समारोह नेहरू युवा केन्द्र फूलबाग कानपुर के सभाकक्ष में **मुख्य वक्ता के रूप में वक्तव्य** ।
289. 21 अप्रैल 2017 के दैनिक जागरण में **त्वरित टिप्पणी**—‘लाल बत्ती का रुतबा गायब’ प्रकाशित पृ.2 पर प्रकाशित ।
290. 30 अप्रैल 2017 को यतीमखाना संगोष्ठी कक्ष, कानपुर में ‘बा’ बापू और आज का हिन्दुस्तान पर **वक्तव्य** ।
291. अप्रैल—जून 2017 एक और अंतरीप, सिंधी कैम्प, जयपुर ISSN 2278-6066 में **आलेख**—इन आयामों में हेतु जी, पृ.112–116 पर प्रकाशित ।
292. अप्रैल—जुलाई 2017 गीत गुंजन के आवरण पृष्ठ पर इण्डोअमेरिकन प्रिक्लासेस का **उद्घाटन एवं सम्मान** ।
293. मई 2017 हिन्दी मासिक पत्रिका ‘नया अध्याय’ (देहरादून) में **आलेख**— ‘सिनेमा के ट्रेन्ड की पुनः वापसी’ पृ.33 पर प्रकाशित ।
294. जनवरी—जून 2017 चौराहा, कृष्णाटोला मुजफ्फरपुर ISSN 2347-5390 में **शोध आलेख** साहित्य समाज और स्त्री पृ.42–46 पर प्रकाशित ।
295. जुलाई 2017 साहित्य अमृत, प्रभात प्रकाशन नई दिल्ली ISSN 2455-1171 में **कहानी** जगह, पृ. 74–76 पर प्रकाशित ।
296. 8 सितम्बर 2017 समय की दौड़ में कृति का **लोकार्पण व बीज वक्तव्य** ।
297. 14 सितम्बर 2017 राष्ट्रभाषा हिन्दी पर **वक्तव्य** प्रकाशित हिन्दुस्तान समाचार पत्र में ।
298. 24 सितम्बर 2017 को रोटरी क्लब द्वारा हैरिटेज सभाकक्ष कानपुर में आयोजित साक्षरता एवं संस्कार विषयक संगोष्ठी में **मुख्यवक्ता के रूप में वक्तव्य** ।
299. जुलाई—सितम्बर 2017 सूचना एवं जनसंपर्क विभाग उ.प्र. की साहित्यिक पत्रिका ‘उत्तरप्रदेश’ के पृष्ठ 11 पर **आलेख** ‘राष्ट्रगौरव पं. दीनदयाल उपाध्याय’ प्रकाशित ।
300. 2 अक्टूबर 2017 कवयित्री विशेषांक का **लोकार्पण एवं वक्तव्य** ।
301. 28 अक्टूबर 2017 को उ.प्र.हिन्दी संस्थान में आयोजित डॉ.निशंक जन्मशताब्दी समारोह में **विशिष्ट वक्ता के रूप में वक्तव्य**— डॉ निशंक:सृजन के विविध आयाम ।
302. 2 नवम्बर 2017 बाबू **जगेन्द्र स्वरूप हिंदी संगोष्ठी** के अंतर्गत दीनदयाल उपाध्याय व्याख्यानमाला का आयोजन मुख्य अतिथि के रूप में **लखनऊ** वि.वि.प्रोफेसर सूर्यप्रकाश दीक्षित तथा **मुम्बई** के वरिष्ठ पत्रकार मुलरीधर पाण्डेय के वक्तव्य तथा दोनो अतिथियों को बाबू **जगेन्द्र स्वरूप हिन्दी**

सम्मान के अन्तर्गत प्रतीक चिन्ह व प्रशस्ति पत्र प्रदान किया रपट प्रकाशित पत्रों में।

303. 10 नवम्बर 2017 को हिन्दुस्तान पत्र समूह द्वारा आयोजित संगोष्ठी-आओ राजनीति करें मेरा शहर मेरी सरकार विषय पर **वक्तव्य**।
304. 3 दिसम्बर 2017 को काव्यकृति अभिव्यक्ति ये मेरे मन की का **लोकार्पण एवं वक्तव्य** शब्दोत्सव, यशोदा नगर कानपुर में।
305. 23 दिसम्बर 2017 को जागरण विमर्श में **वक्तव्य** दिया। प्रकाशित 24 दिसम्बर को।
306. 24 दिसम्बर 2017 निज संस्था साहित्य सृजन के वार्षिकोत्सव का **आयोजन, संयोजन**। अन्तर्विद्यालयी एवं अन्तर्महाविद्यालयी हिन्दी भाषा साहित्य की प्रतियोगिता के विजयी प्रतिभागियों को क्रमशः रु.5000.00 का एक रु.2100.00 के दो व रु1100.00 के पांच **पुरस्कारों का वितरण**। प्रोफेसर एस.पी.दीक्षित द्वारा लिखित 'निराला की आत्मकथा' कृति पर विद्वान समीक्षकों द्वारा विमर्श तथा 'राजेन्द्र राव की प्रतिनिधि कहानियां' पर चर्चा तथा **प्रो.एस.पी.दीक्षित को साहित्य सृजन सम्मान 2017 के अन्तर्गत रजत प्रतीक चिन्ह अंगवस्त्र व प्रशस्ति पत्र**।
307. 26 दिसम्बर 2017 को स्थानीय स्टाक एक्सचेंज सभागार में उपन्यास 'बदला' का **लोकार्पण व वक्तव्य**।
308. अक्टूबर-दिसम्बर 2017 पत्रिका धरती बचे प्रदूषण में पृ.3 पर **पत्र** प्रकाशित।
309. 2017 में शोध विमर्श ISSN 0974-990X में **शोधपत्र**-वर्तमान समय में मुंशी प्रेमचंद के साहित्य की प्रासंगिकता- उपविषय मुंशी प्रेमचंद जी का सामाजिक चिंतन पृ.16-18 पर प्रकाशित।
310. 2017 में काव्यकृति जौहर ज्वाला सुपर प्रकाशन कानपुर ISBN 978-93-83688-25-8 में **भूमिका** समय की बेकल पुकार पृष्ठ 13-17 पर प्रकाशित।
311. 2017 में काव्यकृति अभिव्यक्ति ये मेरे मन की, नमन प्रकाशन, नई दिल्ली ISBN 978-81-8129-756-2 में **भूमिका लेखन**।

2018

312. जनवरी 2018 पत्रिका गंभीर समाचार (ISSN-2456-3005) के रचना विशेषांक में पृष्ठ 148 पर कानपुर सेन्ट्रल **आलेख** प्रकाशित।
313. 1 फरवरी 2018 वृहस्पति पी.जी.कॉलेज में **विशिष्ट अतिथि के रूप में वक्तव्य** विषय 'राष्ट्रभाषा हिन्दी सम्भावनाएं एवं स्वरूप'।
313. 5 फरवरी 2018 को स्थानीय स्टाक एक्सचेंज के सभागार में **विशिष्ट अतिथि के रूप में कथा** कृति 'करिश्मा कैप्सूल व अन्य कहानियां' का **लोकार्पण एवं वक्तव्य**।
314. अनुसंधान त्रैमासिक शोध पत्रिका (ISSN-0975-850X) जनवरी-मार्च 2018 में **शोध आलेख** गंगा जमुना तहजीब के सांस्कृतिक प्रतिबिम्ब: पारिजात पृष्ठ 9 पर प्रकाशित।
315. 2 मार्च 2018 दैनिक हिन्दुस्तान के साहित्यिक पृष्ठ पर होली पर **वक्तव्य** 'हम भी तैयार हैं प्रकृति

पुरुष का तन मन रंगने को' ।

316. 7 मार्च 2018 अन्तर्राष्ट्रीय महिला दिवस पर हिन्दुस्तान पत्र समूह द्वारा आयोजित विमर्श में सहभागिता व **वक्तव्य** ।
317. 25 मार्च 2018 खण्ड काव्य अशोक वाटिका का **लोकार्पण एवं वक्तव्य** ।
318. जनवरी—मार्च 2018 शेष (ISSN-2277-7237) साहित्यिक पत्रिका में **पत्र** प्रकाशित पृष्ठ 110 पर ।
319. जनवरी—मार्च 2018 'धरती बचे प्रदूषण से' पत्रिका में— कृति विमर्श 'मन की वृत्तियों के उन्नयन का मार्ग प्रशस्त करती कृति— पृष्ठ 36 पर प्रकाशित ।
320. 1 अप्रैल 2018 हाइकू संग्रह महके मोती का **लोकार्पण तथा वक्तव्य** ।
321. 16 अप्रैल 2018 ग्लोबस पैराडाइज स्कूल में पौधारोपण कार्यक्रम का **उद्घाटन एवं विशिष्ट अतिथि** के रूप में पर्यावरण पर **उद्बोधन** ।
322. 22 अप्रैल 2018 डॉ.जीवन शुक्ल महोत्सव में **अतिथि वक्तव्य** ।
323. 24 अप्रैल 2018 को भावूराव देवरस महाविद्यालय सरवनखेड़ा में एमए द्वितीय वर्ष की मौखिक परीक्षा में **आंतरिक परीक्षक** ।
324. 30 अप्रैल 2018 को स्टाक एक्सचेन्ज कानपुर में मर्यादा पुरुषोत्तम कृति का **लोकार्पण तथा वक्तव्य** ।
325. अप्रैल 2018 साहित्य अमृत (ISSN-2455-1171) पत्रिका में **कहानी** 'डायल 100 नं.' पृष्ठ 19 पर प्रकाशित ।
326. अप्रैल 2018 पत्रिका 'दि अन्डरलाइन' (RNI No.72168/M99) के साहित्यांजलि विशेषांक में आलेख अहमन्यताओं के बीच पृष्ठ 76 पर प्रकाशित ।
327. अप्रैल—जून धरती बचे प्रदूषण से **पत्रिका का सम्पादन** ।
328. 5 मई 2018 लिटिल पैटल्स स्कूल द्वारा आयोजित मातृदिवस कार्यक्रम में **अतिथि वक्तव्य** ।
329. 14 मई 2018 को मर्चेन्ट चैम्बर हॉल में इण्डियन थिंकर्स सोसाइटी द्वारा आयोजित कार्यक्रम में **विशिष्ट अतिथि के रूप में वक्तव्य** वर्तमान में राष्ट्रीय विकास में प्रबुद्ध वर्ग का योगदान ।
330. 20 मई 2018 को बीएनएसडी शिक्षा निकेतन में काव्यकृति 'ऊधौ चुपाय रहौ' का **लोकार्पण एवं विशिष्ट अतिथि के रूप में वक्तव्य** ।
331. अप्रैल—जून 2018 त्रैमासिक धरती बचे प्रदूषण से पत्रिका में **सम्पादकीय** संस्कृतियों के संघर्ष की अशेष गाथा पृ.8 पर प्रकाशित ।
332. अप्रैल—जून 2018 'धरती बचे प्रदूषण से' पत्रिका में— आलेख, संस्कृतियों के संघर्ष की अशेषगाथा पृष्ठ 8 पर प्रकाशित ।
333. अप्रैल—सितंबर 2018 संयोग साहित्य में शोधालेख— स्वप्न— पृष्ठ 81 पर प्रकाशित ।
334. 9 जुलाई 2018 दैनिक जागरण के साहित्यिक पुनर्नवा परिशिष्ट में समीक्षा 'रिसते हुए रिश्ते' प्रकाशित ।
335. 12 जुलाई 2018 को वरिष्ठ साहित्यकार जयराम सिंह की काव्यकृति 'ये महकती शाम' का

- लोकार्पण एवं वक्तव्य। दैनिक जागरण, अमर उजाला समाचार पत्र में रपट प्रकाशित।
336. 21 जुलाई 2018 दैनिक जागरण में महाकवि नीरज पर वक्तव्य प्रकाशित पृष्ठ-2।
337. 22 जुलाई 2018 प्रेस क्लब कानपुर में आयोजित श्रद्धांजलि कार्यक्रम में नीरज के व्यक्तित्व और कृतित्व पर वक्तव्य, रपट प्रकाशित दैनिक अमर उजाला समाचार पत्र में।
338. 23 जुलाई 2018 को ललित कला एकेडमी में महाकवि नीरज पर संस्मरणात्मक वक्तव्य, रपट प्रकाशित दैनिक जागरण समाचार पत्र में।
339. जुलाई-सितंबर 2018 एक और अंतरीप (ISSN 2278-6066) में संस्मरण 'सफर में टाइगर और झगडू' पृष्ठ-31 पर प्रकाशित।
340. 12 अगस्त 2018 को लक्ष्मी नारायण मंदिर परिसर में ये महकती शाम कृति लोकार्पण एवं बीज वक्तव्य रपट प्रकाशित समाचार पत्रों में।
341. 18 अगस्त 2018 को भारत रत्न अटल जी के निधन पर वक्तव्य- समाचार पत्रों में।
342. 23 अगस्त 2018 को प्रेस क्लब कानपुर द्वारा आयोजित श्रद्धान्जलि सभा में वक्तव्य नीरज पर, रपट समाचार पत्रों में।
343. 27 अगस्त 2018 को ललित कला एकेडमी में भारत रत्न अटल बिहारी वाजपेई की श्रद्धांजलि सभा में वक्तव्य रपट प्रकाशित समाचार पत्रों में।
344. 1 सितंबर 2018 को काव्य केन्द्रित अनंतिम पत्रिका का विमोचन एवं वक्तव्य रपट समाचार पत्रों में।
345. 3 सितम्बर 2018 दैनिक जागरण पुनर्नवा परिशिष्ट में पुस्तक समीक्षा- रामकथा के परोक्ष नायक प्रकाशित।
346. 5 सितंबर 2018 शिक्षक दिवस पर शिक्षक साहित्यकार के रूप में सम्मान- संस्था शिवोहम द्वारा स्टॉक एक्सचेंज में- रपट समाचार पत्रों में।
347. 11 सितम्बर 2018 दैनिक जागरण एनसीआर दिल्ली के साहित्यिक परिशिष्ट में आलेख- 'अमृत साहित्य के सर्जक अमृतलाल नागर ' प्रकाशित।
348. 14 सितम्बर 2018 दैनिक जागरण एनसीआर दिल्ली के साहित्यिक परिशिष्ट में आलेख- 'भारतेन्दु हरिश्चन्द्र प्रकाशित।
349. 14 सितम्बर 2018 क्षेत्रीय कार्यालय कर्मचारी राज्य बीमा निगम (श्रम एवं रोजगार मंत्रालय, भारत सरकार) में हिंदी दिवस पर मुख्य अतिथि के रूप में वक्तव्य।
350. 14 सितम्बर 2018 हिंदी सेवा के लिए रोटरी क्लब द्वारा आयोजित सम्मान समारोह में पूर्व कैबिनेट मंत्री डॉ.रामआसरे कुशवाहा द्वारा सम्मानित।

351. सितम्बर 2018 जगमग दीपज्योति अलवर, राजस्थान (ISSN 2278-7623) आलेख 'स्वप्न क्यों आते हैं?' पृष्ठ 29 पर प्रकाशित।
352. 4 अक्टूबर 2018 को बाबू जगेन्द्र स्वरूप हिंदी संगोष्ठी, (जन्म शताब्दी वर्ष में निशंक की साहित्य साधना) का आयोजन संयोजन डी.ए-वी. महाविद्यालय के प्रेक्षागार में एवं साहित्यकार सम्मान।
353. 7 अक्टूबर 2018 को पं.प्रताप नारायण मिश्र की 163वीं जयंती पर आयोजित समारोह में मुख्य अतिथि के रूप में वक्तव्य एवं पूर्व विधायक अजय कपूर द्वारा सम्मान राधा माधव गेस्ट हाउस कानपुर में रपट प्रकाशित समाचार पत्रों में।
354. 14 अक्टूबर 2018 को अमर उजाला समाचार पत्र में जन संवाद कार्यक्रम में वक्तव्य।
355. अक्टूबर-दिसम्बर 2018 'अक्सर' त्रैमासिकी यूजीसी द्वारा स्वीकृत नंबर 41061 (ISSN 2278-2338) में संस्मरण- 'सफर में शेरदिल' पृष्ठ 35 पर प्रकाशित।
356. अक्टूबर-दिसम्बर 2018 'धरती बचे प्रदूषण से' पत्रिका में- कहानी 'वन देवता का वरदान' पृष्ठ 33 पर प्रकाशित।
357. (अ) 11 नवम्बर 2018 को मर्चेट चैम्बर सभागार में उपन्यास रेत समाधि पर बीज वक्तव्य, कृति लोकार्पण रपट प्रकाशित स्थानीय समाचार पत्रों में।
357. (ब) 25 नवम्बर 2018 को शब्दोत्सव द्वारा आयोजित कृति लोकार्पण में बीज वक्तव्य, कानपुर में।
358. 8 दिसम्बर 2018 को पंडित उपवन हॉल में निज संस्था- 'साहित्य सृजन' के वार्षिकोत्सव का आयोजन, संयोजन- कृति विमर्श, साहित्यकार सम्मान व विजेता प्रतिभागियों को 5000 का एक, 2100 के दो व 1100 के पांच पुरस्कारों का वितरण-रपट समाचार पत्रों में (कृति-आंजनेय जयते पर विद्वानों द्वारा विमर्श, मध्यप्रदेश शासन के अपर मुख्य सचिव श्री मनोज श्रीवास्तव को प्रशस्तिपत्र, रजत प्रतीक चिन्ह व अंगवस्त्र द्वारा सम्मानित किया गया)।
359. 2018 में प्रभात प्रकाशन दिल्ली से प्रकाशित कृति 'राजेन्द्र राव की लोकप्रिय कहानियां' (ISBN-978-93-5266-293-7) का **सम्पादन** संपादकीय पृष्ठ 5 से 9 तथा बर्लब टिप्पणी कवर पृष्ठ पर।
360. 2018 बीकानेर राजस्थान के वाग्देवी प्रकाशन से प्रकाशित 'चाँद व माधुरी संयुक्त चयन विविध व परिशिष्ट खण्ड (ISBN-978-93-80441-57-3) का सहयोगी **सम्पादन** संपादकीय पृष्ठ 17 पर।
361. 2018 बीकानेर राजस्थान के वाग्देवी प्रकाशन से प्रकाशित 'माधुरी चयन लेख खण्ड (ISBN-978-93-80441-55-9) का सहयोगी **सम्पादन** संपादकीय पृष्ठ 17 पर।
362. 2018 बीकानेर राजस्थान के वाग्देवी प्रकाशन से प्रकाशित 'माधुरी चयन कहानी खण्ड (ISBN-978-93-80441-56-6) का सहयोगी **सम्पादन** संपादकीय पृष्ठ 17 पर।
363. 2018 बीकानेर राजस्थान के वाग्देवी प्रकाशन से प्रकाशित 'माधुरी चयन संपादकीय खण्ड, आलोचना खण्ड एवं पुस्तक परिचय खण्ड (ISBN-978-93-80441-54-2) का सहयोगी **सम्पादन** संपादकीय पृष्ठ 21 व 145 पर।

364. 2018 बीकानेर राजस्थान के वाग्देवी प्रकाशन से प्रकाशित 'चाँद चयन लेख खण्ड, आलोचना खण्ड एवं पुस्तक परिचय खण्ड (ISBN-978-93-80441-53-5) का सहयोगी **सम्पादन** संपादकीय पृष्ठ 23 व 209 पर।
365. 2018 बीकानेर राजस्थान के वाग्देवी प्रकाशन से प्रकाशित 'चाँद चयन कहानी खण्ड (ISBN-978-93-80441-52-8) का सहयोगी **सम्पादन** संपादकीय पृष्ठ 17 पर।
366. 2018 बीकानेर राजस्थान के वाग्देवी प्रकाशन से प्रकाशित 'चाँद चयन सम्पादकीय खण्ड (ISBN-978-93-80441-51-1) का सहयोगी **सम्पादन** संपादकीय पृष्ठ 17 पर।
367. 2018 लघु शोध प्रबन्ध का **मार्गदर्शन** छात्रा अनुभूति यादव विषय— 'भगवती चरण वर्मा व्यक्तित्व व कृतित्व का अध्ययन।
368. वार्षिकी बुंदेली बसंत 2018 (ISSN-0975-8011) यूजीसी द्वारा मान्यता प्राप्त में **कहानी** 'अमरीका बारी' पृष्ठ 67 पर प्रकाशित।
369. 2018 प्रताप प्रसून वार्षिकी में आलेख— 'पं.प्रताप नारायण का राष्ट्रधर्मी प्रताप पृष्ठ—73 पर प्रकाशित।
370. 2018 यू.जी.सी. द्वारा रजिस्टर्ड शोध वार्षिकी 'अखिल गीत शोध दृष्टि' (ISSN 2229-7308) शोधपत्र— पूर्णचंद्र गुप्त एवं उनकी युगीन परिस्थितियाँ— पृष्ठ 155 प्रकाशित।
371. 2018 कथाकार राजेंद्र राव के कहानी संग्रह 'कोयला भई न राख' (ISBN 978-93-8653-45-14) में भूमिका पृष्ठ 5, प्रथम संस्करण, प्रकाशक—राजपाल एण्ड संस दिल्ली।
372. दिसम्बर 2018 यू.एस.एन.पत्रिका (ISSN 2321-7022) के विशेषांक में आलेख 'सरोकारों के अन्तर्पाठ की अमृत धारा पृष्ठ 14 पर प्रकाशित।

2019

373. जनवरी 2019 संयुक्तांक उत्तर प्रदेश पत्रिका (सूचना एवं जनसंपर्क विभाग उत्तरप्रदेश सरकार) के प्रयाग अंक में संस्मरण— 'विश्वविद्यालय से संगम तक' पृष्ठ 256 पर प्रकाशित।
374. जनवरी—मार्च 2019 कथाक्रम (ISSN 2231-2161) में आंजनेय जयते कृति की समीक्षा प्रकाशित पृष्ठ 5 पर।
375. 8 फरवरी 2019 को आकाशवाणी लखनऊ से दिनकर और उनकी कविता पर वक्तव्य प्रसारित।
376. 18 फरवरी 2019 को दैनिक जागरण के साहित्यिक परिशिष्ट में पत्रिका चर्चा—पत्रिकाओं के कुछ विशेष अंक प्रकाशित।
377. 2 मार्च 2019 स्थानीय स्टॉक एक्सचेंज सभागार में 'उनकी श्रृष्टि अपनी दृष्टि' कृति के लोकार्पण समारोह में विशिष्ट वक्ता के रूप में बीज वक्तव्य। रपट समाचार पत्रों में प्रकाशित।
378. 9 मार्च 2019 स्थानीय स्टॉक एक्सचेंज सभागार में 'लम्हात जिन्दगी के' कृति लोकार्पण समारोह में मुख्य अतिथि के रूप में बीज वक्तव्य। रपट समाचार पत्रों में प्रकाशित।
379. 18 मार्च 2019 साहित्यिक पुनर्नवा दैनिक जागरण में पत्रिकाओं की समीक्षा प्रकाशित।

380. 14 अप्रैल 2019 ईसुरी साहित्य शोध संस्थान मेड़की जिला झांसी द्वारा आयोजित महाकवि ईसुरी और उनका साहित्य विषय पर बीज वक्तव्य मुख्य अतिथि के रूप में।
381. मई 2019 साहित्य अमृत (दिल्ली) ISSN 2455-1171 में संस्मरण—सफर में मूरत सुग्गा, पृ0 55 पर प्रकाशित।
382. 12 मई 2019 साहित्यिक पुनर्नवा परिशिष्ट दैनिक जागरण में पत्रिका समीक्षा प्रकाशित।
383. 13 मई 2019 को दैनिक जागरण के साहित्यिक परिशिष्ट में पत्रिका चर्चा— दो यादगार और संग्रहणीय विशेषांक प्रकाशित।
384. 10 जून 2019 दैनिक जागरण के साहित्यिक परिशिष्ट पुनर्नवा में कहानी 'उनकी पीर' प्रकाशित।
385. 8 अगस्त 2019 आकाशवाणी लखनऊ में आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी की रचनाओं में राष्ट्रीय स्वरधारा वक्तव्य में रिकार्डिंग।
386. 09 अगस्त 2019 आकाशवाणी मुम्बई के विविध भारती केन्द्र सखी सहेली कार्यक्रम में 'अंग्रेजो भारत छोड़ो' पर परिचर्चा प्रसारित।
387. 20 अगस्त 2019 प्रेस क्लब कानपुर में प्रवीण स्मृति शोध संस्थान के कार्यक्रम में 'भ्रष्टाचार उन्मूलन' पर वक्तव्य।
388. 01 सितम्बर 2019 को लखनऊ रकाबगंज आर0के0 पैलेस में आयोजित किन्नर विमर्श राष्ट्रीय संगोष्ठी के द्वितीय सत्र की अध्यक्षता, अध्यक्षीय वक्तव्य— फिल्म अभिनेता राजा बुंदेला द्वारा पं0 बृजनाथ अवस्थी साहित्य सम्मान।
389. 09 सितम्बर 2019 को दैनिक जागरण समाचार पत्र के साहित्यिक परिशिष्ट पुनर्नवा में आलेख "जनभाषा हिन्दी के प्रतिष्ठापक" प्रकाशित।
390. 14 सितम्बर 2019 हिन्दी दिवस पर वक्तव्य प्रकाशित, हिन्दुस्तान समाचार पत्र में — 'विश्वमन में पैठ बनाती हिन्दी'
391. 21 सितम्बर 2019 को मीरा नायर द्वारा निर्देशित फिल्म (वेब सीरीज) 'अ सुटेबिल ब्वाय' में अभिनय, स्थानीय डी0ए—वी0 कालेज में।
392. 23 सितम्बर 2019 दैनिक जागरण के साहित्यिक पुनर्नवा पृष्ठ पर पुस्तक समीक्षा—बुंदेलखण्ड की स्वर्णिम गाथा प्रकाशित।
393. 13 अक्टूबर 2019 को स्थानीय ओमर वैश्य विद्यापीठ में काव्यसंग्रह वीथिका का विवेचन व बीज वक्तव्य। रपट समाचार पत्रों में प्रकाशित।
394. 18 अक्टूबर 2019 को स्थानीय नेहरू युवा केन्द्र में '15 नवीन कहानियों का विमोचन' वक्तव्य एवं सम्मानपत्र प्रदान किया गया। रपट समाचार पत्रों में प्रकाशित।
395. 28 नवम्बर 2019 राम जानकी वाटिका में 'शिरीष के फूल' का लोकार्पण एवं बीज वक्तव्य। रपट

- समाचार पत्रों में प्रकाशित।
396. 02 दिसम्बर 2019 में ज्वाला देवी इण्टर कालेज में मुख्य अतिथि के रूप में प्रतिभागियों को पुरस्कार वितरण एवं वक्तव्य।
397. 16 दिसम्बर 2019 को मर्चेन्ट चैम्बर हाल में डा0 प्रभा दीक्षित की तीन कृतियों का विमोचन एवं वक्तव्य। रपट समाचार पत्रों में प्रकाशित।
398. 18 दिसम्बर 2019 को स्थानीय पंडित उपवन में निज संस्था साहित्य सृजन के वार्षिक समारोह का आयोजन, संयोजन सप्तदल पर कृति विमर्श, साहित्यकार सम्मान (डा0 अयोध्या प्रसाद गुप्त 'कुमुद' उरई उ0प्र0 एवं श्री हरिविष्णु अवस्थी टीकमगढ़, मध्य प्रदेश को अंगवस्त्र, प्रतीक चिन्ह व प्रशस्ति पत्र द्वारा सम्मानित किया) व हिन्दी भाषा साहित्य प्रतियोगिता के विजयी प्रतिभागियों को 5000/- का एक, 2100 /- के चार व 1100/- के पांच पुरस्कारों का वितरण।
399. दिसम्बर 2019 लक्ष्मी देवी ललित कला अकादमी (पंजीयन सं0 359/2004-05) के साहित्य जागरण मंच में मानद सदस्य के रूप में मनोनयन।
400. 2019 पत्रिका पुनर्नवा (दैनिक जागरण की विशिष्ट प्रस्तुति) में पत्रिका समीक्षा- 'उत्तरप्रदेश' पत्रिका का अद्भुत काशी अंक, पृ0 95 पर प्रकाशित।
401. 2019 बुंदेली बसंत वार्षिकी (छतरपुर, म.प्र.) में कहानी- 'दिक्कत की खों' पृष्ठ 116 पर प्रकाशित।
402. साहित्य, समाज, संस्कृति एवं पर्यावरण केन्द्रित पत्रिका 'धरती बजे प्रदूषण से' का सम्पादन-
 - जनवरी-मार्च 2019
 - अप्रैल-जून 2019
 - जुलाई-सितम्बर 2019
 - अक्टूबर-दिसम्बर 2019
403. 2019-पुस्तक अभिनव पाण्डव विमर्श-लेखक डॉ0 कर्ण सिंह चौहान, प्रथम संस्करण 2019, ISBN-978- 81-940004-5-7 प्रकाशक-इण्डिया गेट बुक्स, गौतम बुद्ध नगर, एन0सी0आर0 दिल्ली में आलेख 'मिथक का अमिथकीय रैडिकल विजन' पृष्ठ 125
404. 2019- कृति अथ किन्नर कथा संवाद ISBN-978- 93-89220-39-1 प्रकाशक-अमन प्रकाशन कानपुर प्रथम संस्करण में आलेख 'नवजागरण काल की याद दिलाने वाले रचनाकार' पृ0 13 पर प्रकाशित।
405. 2019- कृति किन्नर विमर्श, कल आज और कल, ISBN-978- 93-88260-98-5 प्रकाशक-अमन प्रकाशन कानपुर प्रथम संस्करण में आलेख 'समस्याओं के रचनात्मक विकल्प' पृ0 135 पर प्रकाशित।

- 406 2019—कविता संग्रह 'क्षितिज के उस पार' ISBN-978- 81-941222-6-5 प्रकाशक— विकास प्रकाशन, कानपुर प्रथम संस्करण—**भूमिका लेखन**— 'रचनात्मकता का व्यापक फलक' पृ0 11 पर प्रकाशित ।
- 407 2019— गीत संग्रह— रश्मि आनन्द की, ISBN-978- 93-89042-41-1 प्रकाशक—निखिल पब्लिशर्स एण्ड डिस्ट्रीब्यूटर्स आगरा, प्रथम संस्करण में **भूमिका**—पृ0 7 पर प्रकाशित 'चेतनात्मक स्फुरण की अन्विति'
- 408 2019—कृति सिन्धु सीकर, गीत संग्रह— ISBN-978- 93-89042-66-5 प्रकाशक— निखिल पब्लिशर्स एण्ड डिस्ट्रीब्यूटर्स आगरा, प्रथम संस्करण **भूमिका लेखन** पृ0 5 पर 'जागती कलम के जागृत गीत'
- 409 2019—कविता संग्रह 'कल्पवृक्ष सेंहुण लगता है' ISBN-978- 81-933174-7-1 में भूमिका— 'समय की प्रतिलिपि ये कवितायें' पृ0 7 पर प्रकाशित, प्रकाशक—सी0पी0 हाउस, दिल्ली
- 410 2019 कथाकार मीना पाठक के कथा संग्रह 'घुरिया एवं अन्य कहानियां' अमन प्रकाशन (ISBN-978-93-88260-67-1) में भूमिका पृष्ठ—7 पर प्रकाशित ।
- 411 जनवरी 2019 ह्यूमिनिटी साइंस इंटरफेस ISSN NO.2394-8248 में शोध आलेख एक अजेय प्रबुद्ध चेता मुक्तिबोध, पृ0 66—69
- 412 जून 2019 अट्रासिया ISSN NO.2394-4153 में शोध आलेख ईसुरी की संपूर्णता का उपक्रम, जनकवि ईसुरी पृ0 51—56
- 413 जुलाई—सितंबर 2019 शोध ऋतु ISSN NO.2454-6283 में शोध आलेख उपन्यास 'बा' में कस्तूरबा पृ0 33—35
- 2020—**
- 414 2020 में उपन्यास — फाग लोक के ईसुरी, ISBN-978-93-89220-87-2 अमन प्रकाशन, कानपुर प्रथम संस्करण प्रकाशित ।
- 415 जुलाई 2020 में संस्मरण 'जिन्हें मैंने जाना कुछ ऐसे' राजस्थान सरकार की पत्रिका 'मधुमती ISSN-2321-5569 संपादक ब्रजरतन जोशी पृष्ठ 14 पर प्रकाशित ।
- 416 अगस्त 2020 में गीतकृति 'ये शब्द गीत मेरे ISBN-978-93-84120-46-7 प्रथम संस्करण वी.पी. पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स में 'भूमिका' पृष्ठ 18 पर प्रकाशित ।
- 417 24.08.2020 को वैष्णव गुण पत्रिका पेज पर फेसबुक लाइव पर 25 मिनट का वक्तव्य "किन्नर विमर्श और कथाकार महेन्द्र भीष्म"
- 418 जनवरी 2020 मानव विज्ञान विमर्श ISSN NO.0974-0651 में शोध आलेख कानपुर पत्रों में झलकता डॉ0 निशंक का वैचारिक व्यक्तित्व, पृ0 50—56
- 419 जनवरी— मार्च 2020 लमही ISSN NO.2278-554X यूजीसी केयर लिस्ट क्रमांक 49007 में शोध आलेख अहर्निश कर्मठता का पर्याय बनता कथालोक, पृ0 39—41

420 जुलाई 2020 मधुमती ISSN NO.2321-5569 यूजीसी केयर लिस्ट ग्रुप डी क्रम सं० 57 में संस्मरण जिन्हें मैंने जाना कुछ ऐसे, पृ० 14–24

421 अक्टूबर 2020 समावर्तन ISSN NO.2348-4638 यूजीसी केयर लिस्ट क्रमांक 41263 में शोध आलेख बुंदेलखण्ड का लोक, पृ० 57–59

422 2020 भावक ISSN NO.2542-3634 में शोध आलेख

2021

423 2021 मधुमती ISSN NO.2321-5569 यूजीसी केयर लिस्ट ग्रुप डी क्रम सं० 57 में शोध आलेख प्रियंवद रंग रंग बहुरंग पृ० 104–109

424 2021 कला सरोवर ISSN NO.0975-4520 यूजीसी केयर लिस्ट क्रम सं० 48 इम्पैक्ट फैक्टर 4.015 में शोध आलेख डॉ० कमल किशोर गोयनका की दृष्टि में प्रेमचंद और मॉरिशस का हिन्दी कथा साहित्य एक अध्ययन, पृ० 31–35

425 जुलाई– सितम्बर 2021 शोध ऋतु ISSN NO.2454-6283 में शोध आलेख प्रेमचंद साहित्य मनीषी डॉ० कमल किशोर गोयनका एक विहंगावलोकन, पृ० 23–26

426 अक्टूबर– दिसम्बर 2021 समीचीन पीयर रिव्यूड व यूजीसी में केयर लिस्ट में सम्मिलित जर्नल ISSN NO.2250-2335 में शोध आलेख उपन्यास बा में कस्तूरबा पृ० 200–203

427 अक्टूबर– दिसम्बर 2021 शोध ऋतु ISSN NO.2454-6238 में शोध आलेख कानपुर की सन् 2018 की कतिपय उल्लेखनीय साहित्यिक कृतियाँ, पृ० 74–76

428 2021 में पुस्तक कैसी शबरी कैसे राम प्रथम संस्करण विकास प्रकाशन ISBN NO.978-93-90688-89-0 में शोध आलेख शबरी गाथा की अद्भुत प्रस्तुति पृ० 18–26

429 2021 में उपन्यास वृन्दावन से वृन्दावन लाल वर्मा प्रथम संस्करण अमन प्रकाशन ISBN NO: 978-93-91913-70-0 प्रकाशित।

2022

430 जनवरी 2022 साहित्य अमृत ISSN NO.2455-1171 यूजीसी केयर लिस्ट क्रम सं० 81 में शोध आलेख ओज संघर्ष और करुणा का साकार रूप निराला की आत्म कथा, पृ० 76–79

431 7 अगस्त 2022 को यूनाइटेड पब्लिक स्कूल कानपुर में कथाकृति “मोहब्बत 24 कैरेट का” लोकार्पण एवं वक्तव्य।

432 18 सितम्बर 2022 को डीपीएस कालेज नवाबगंज, कानपुर में काव्य कृति “कैसी शबरी कैसे राम” पुस्तक का लोकार्पण एवं वक्तव्य रपट प्रकाशित दैनिक जागरण, अमर उजाला।

433 25 सितम्बर 2022 को पत्रकार भवन, कानपुर में आयोजित संगोष्ठी में पं.प्रताप नारायण मिश्र पर वक्तव्य रपट प्रकाशित ‘द मॉरल’ हिन्दी साप्ताहिक में।

- 434 2 अक्टूबर 2022 को रामजानकी वाटिका, कानपुर में काव्य कृति 'सिन्धु सीकर' का लोकार्पण एवं वक्तव्य रपट प्रकाशित 'द मारल' हिन्दी साप्ताहिक में।
- 435 9 अक्टूबर 2022 को संस्था साहित्य मंदाकिनी, कानपुर द्वारा साहित्यिक कृति "कृति संवाद" का लोकार्पण एवं वक्तव्य रपट प्रकाशित 'द मारल' साप्ताहिक में।
- 436 10 नवम्बर 2022 को शब्दोत्सव साहित्यिक संस्था कानपुर द्वारा आयोजित लोकार्पण समारोह में काव्य कृति 'प्रकृति पथ' का लोकार्पण एवं वक्तव्य।
- 437 2022 पुस्तक तुलसी साहित्य में पर्यावरण दर्शन निखिल पब्लिस एण्ड डिस्ट्रीब्यूटर्स ISBN NO: 978-93-91339-60-9 द्वारा प्रकाशित।
- 438 2022 पुस्तक प्रकृति पथ ISBN NO 978-93-91119-51-5 में शोध आलेख जीवन की कर्मठ लयबद्धता का प्रतीक— प्रकृति पथ पृ0 4—8
- 439 2022 काव्यकृति "प्रणवीर मणिकुण्डल" ISBN 978-93-95288-03-3 में भूमिका लेखन— उत्स की प्रशस्ति का प्रकाशन 'एक अमृत कार्य' पृष्ठ 4—6।